ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵍⵎⴷ ⴰⵎⵣⵡⴰⵔⵓ ⴷ ⵜⵓⵏⵏⵓⵏⵜ



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

مقاربة التدريس وفق المستوى المناسب

بطاقات أنشطة

المستوى الأول

رياضيات _ عربية _ فرنسية

2023-2024



فهرس بطاقات الأنشطة

المستوى الأول

بطاقات الرياضيات

توجيهات استعمال بطاقات الأنشطة

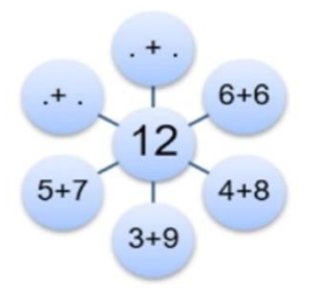
مجال تعرف وقراءة الأعداد	قراءة لوحة الأعداد – الفيديو رقم 1 

تشير الأيقونة إلى توفر كبسولة الفيديو الخاصة بهذا الدرس وإمكانية معاينتها على المنصة:

E-Takwine

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يأخذ الميسر مجموعة من الخشيبات؛ يبدأ بنمذجة عائلة عدد أصغر من 9 بالنسبة للمستوى الثاني أو بالعدد 10 بالنسبة للمستويات العليا؛
- يعد الخشيبات أمام المتعلمين؛
- يسجل العدد داخل دائرة وسط السبورة؛
- ينظم الخشيبات أمام المتعلمين على شكل جمع عددين ؛يقسمهم إلى جزئين ويعد عناصر كل جزء؛
- يصرح بالكتابة الجمعية المحصل عليها ويكتبها أمام شعاع من الخريطة الذهنية؛
- يحرص الميسر على كتابة الصيغة التبادلية للمجموع المقدم قبل الانتقال إلى صيغة أخرى؛
- يثير انتباه المتعلمين إلى خاصية التبادلية في الجمع؛
- يدعو الميسر أحد المتعلمين إلى إيجاد كتابة أخرى؛
- يكرر العملية حتى التوصل إلى جميع الكتابات الجمعية من حدين للعدد.
- يسمي الميسر عائلة العدد: حصلنا على عائلة العدد ...
- يدعو المتعلمين إلى كتابة عائلة العدد على دفاترهم مع الحرص على إعادة إنتاجها وليس فقط نقلها.



يحرص الأستاذ(ة) على استهلال حصص الدعم بنمذجة النشاط المستهدف مستعينا بالوسائل الديداكتيكية الضرورية.

الممارسة الموجهة

- يطلب من المتعلمين الجلوس مثنى/ مثنى ويقدم لهم خشيبات؛
- يقوم كل ثنائي بعدّ الخشيبات التي يتوفر عليها؛
- يطلب من المتعلمين كتابة العدد داخل دائرة وسط ورقة التحرير؛
- يطلب من المتعلمين تنظيم الخشيبات على شكل مجاميع تتكون من حدين؛

بعد الانتهاء من النمذجة، يحرص الأستاذ(ة) على توجيه المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة المقترحة في الممارسة الموجهة مع تقديم الدعم والمساعدة الضروريين.

الممارسة المستقلة

يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

عندما يتأكد الأستاذ(ة) من أن معظم المتعلمين توفقوا في إنجاز أنشطة الممارسة الموجهة، ينتقل بهم إلى الممارسة المستقلة لإنجاز الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم.

الممارسة المستقلة

يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

يقوم المتعلمون بإنجاز بعض الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم في الجزء المخصص للرياضيات:

- **تتألف كراسة المستوى الأول من ثلاثة أجزاء:**

- **الجزء الأيمن**: يضم أنشطة اللغة العربية؛
- **الجزء الأوسط**: يضم أنشطة الرياضيات ابتداء من الصفحة 48 ؛
- **الجزء الأيسر**: يضم أنشطة اللغة الفرنسية.

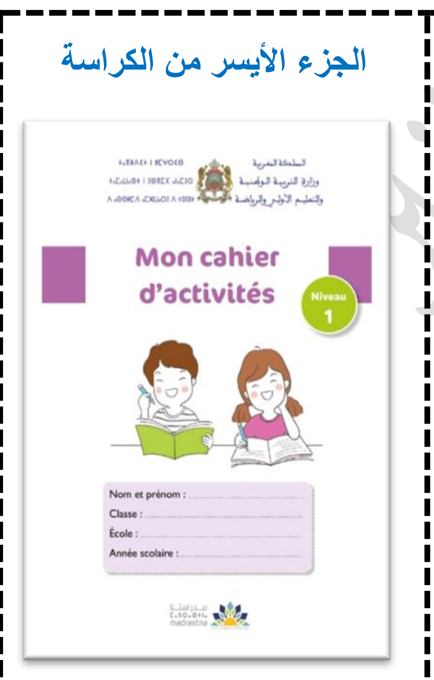
الجزء الأيمن من الكراسة



وسط الكراسة (الصفحة 48)



الجزء الأيسر من الكراسة

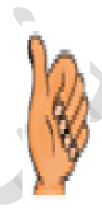
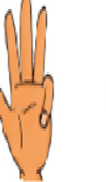
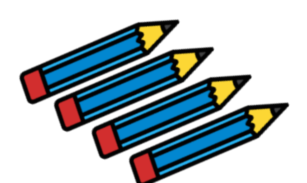


ملحوظة: يكلف الأستاذ(ة) تلامذته بإنجاز بعض الأنشطة المنزلية من كراسة الدعم.

مجال تعرف وقراءة الأعداد

مجال تعرف وقراءة الأعداد	تمثيل الأعداد بأشياء ملموسة

أهداف النشاط	• التمكن من العد والتعداد • تعرف المجموعات المتقادرة • تعرف الأعداد
المعينات الديداكتيكية	أقلام، حصى، أقراص، خشيبات، ...
المدة الزمنية	20 دقيقة

سيرورة الإنجاز

التهيئة	تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

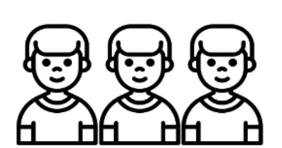
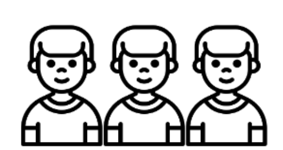
- يضع مجموعة من الخشيبات أو الأقلام أو الأقراص أو أشياء ملموسة أخرى أمام المتعلمات والمتعلمين؛
- يعُد عناصر المجموعة واحدا واحدا. (أخذ كل عنصر باليد اليمنى وتمريره من الأعلى إلى اليد اليسرى ، ثم ينطق : واحد، اثنان، ... وهكذا.
- وعند الانتهاء من العد، يقول "لدي .... من الخشيبات" أو "لدي .... من الأقلام"؛ ... ويمثل العدد بالأصابع
- يُظهر البطاقة المناسبة التي تمثل عدد عناصر المجموعة ويقرؤها؛
- يكرر النشاط مرة أو مرتين مع المتعلمين.

1 2 3

الممارسة الموجهة

- وضع البطاقات العددية من 1 إلى 9 على الأرض؛
- تقسيم المتعلمين إلى مجموعات؛
- نطق العدد ومطالبة كل مجموعة بتعداد الخشيبات أو الأقلام أو الحصى ... الموافقة للعدد المنطوق والوقوف أمام بطاقة العدد المناسبة مع رفع عدد الأصابع الذي يمثله.



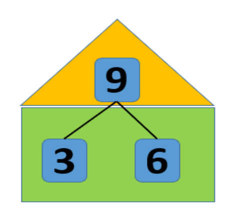
  

1 2 3 4 5 6 7 8 9

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تنويع الأشياء الملموسة لمساعدة التلاميذ على تمثل مفهوم العدد، وربطه بكتابته الرقمية.

مجال تعرف وقراءة الأعداد	أمرح مع العدد

أهداف النشاط	• تعرف الكتابات الجمعية للأعداد من 2 إلى 9 باستعمال أشياء ملموسة • تعرف مفهوم الجمع
المعينات الديداكتيكية	• خشيبات، أقلام، حصى، مكعبات، .... • بطاقات الأعداد • منزل العدد
المدة الزمنية	20 دقيقة

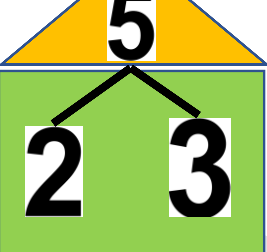


سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:



- تعداد عناصر مجموعة من الأقلام أو الخشيبات إلى حدود العدد المقدم، ورفع عدد الأصابع المناسب ثم بطاقة العدد
- (مثلا 5)
- وضع خشيبة واحدة في اليد اليسرى، و4 خشيبات في اليد اليمنى؛
- تقريب اليدين وقول "لدي خمس خشيبات، تباعد اليدين والقول: لدي خشيبة واحدة 1 و4 خشيبات؛
- رفع عدد الأصابع المناسب لعدد الخشيبات في كل مجوعة، تقريب اليدين وقول "5" ثم تباعد اليدين وقول " 4 و1"؛
- رفع بطاقتي العددين ووضعهما في منزل العدد.
- القيام بنفس الخطوات السابقة لتقديم : 2 و3، 1 و4

الممارسة الموجهة

يقدم الميسر(ة) لكل متعلم الخشيبات أو الأقراص أو الحصى ... (مثلا 5)

- **يقوم كل واحد بعدِّ الخشيبات التي يتوفر عليها، ينطق بالعدد ويرفع عدد الأصابع التي تمثلها؛**
- **يضع كل واحد خشيبة واحدة في اليد اليسرى، و4 خشيبات في اليد اليمنى؛**
- **يقرب اليدين ويقول "لدي خمس خشيبات، يباعد اليدين ويقول: لدي خشيبة واحدة 1 و4 خشيبات؛**
- **يرفع عدد الأصابع المناسب لعدد الخشيبات في كل مجموعة، يقرب اليدين ويقول "5" ثم يباعد اليدين ويقول " 4 و1"؛**

  و 



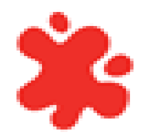
- **يرفع بطاقتي العددين ويضعهما في منزل العدد.**
- **القيام بنفس الخطوات السابقة لوضع بطاقات الأعداد: 2 و3، 1 و4**

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يولي الأستاذ(ة) أهمية بالغة لتكرار المناولات من قبل جميع التلاميذ، مستعينا بأشياء ملموسة ومتنوعة لترسيخ العناصر المشكلة لدار العدد.

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة	تعرف الألوان

أهداف النشاط	تعرف الألوان (أحمر، أزرق، أصفر، أخضر، برتقالي، بني، بنفسجي، ...)
المعينات الديداكتيكية	أقلام ملونة، أغلفة دفاتر، بطاقات ملونة ...
المدة الزمنية	20 دقيقة

سيرورة الإنجاز

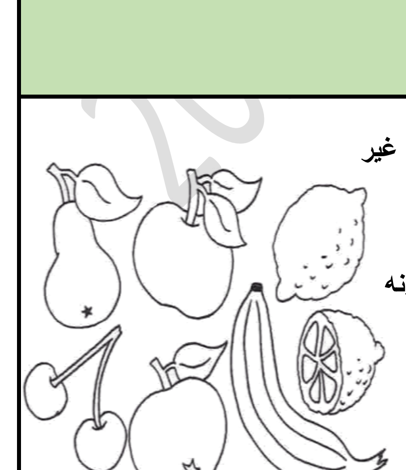
التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يعرض الأقلام الملونة أو أغلفة الدفاتر أو بطاقات ملونة أمام التلاميذ؛
- يحمل قلما أخضر مثلا ويقول " هذا قلم لونه أخضر"، "أخضر" ويطلب من كل متعلم ترديد "أخضر"؛
- يطلب من كل متعلم رفع القلم الملون أو غلاف الدفتر أو البطاقة التي لونها "أخضر"، وإعادة ترديد "أخضر"؛
- نفس الخطوات بالنسبة لباقي الألوان.

الممارسة الموجهة



- **ينظم الميسر(ة) تلامذته في مجموعات صغرى، ويقدم لهم رسوما لفواكه أوخضر غير ملونة.**
- **يطلب منهم التعرف على كل عنصر من الصورة، والتداول فيما بينهم حول لونه المناسب، ثم يشرعون في تلوينه.**
- **يوجه انتباههم إلى ضرورة التداول على مهمة التلوين والحرص على إتقانها.**

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ، ويتأكد من أنهم قادرون على استعمال المبراة ويساعدهم عند الحاجة.

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة	تعرف الخطوط: مغلق - مفتوح

أهداف النشاط	أن يتمكن المتعلم(ة) من التمييز بين الخط المغلق والخط المفتوح.
المعينات الديداكتيكية	السبورة، الطباشير أو أقلام لبدية، خيوط.
المدة الزمنية	20 دقيقة



مفتوح



مغلق

سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

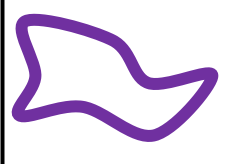
دعوة التلاميذ إلى الالتفاف حوله وتشكيل حلقة عن طريق مسك أيادي بعضهم البعض؛ يقول الميسر(ة) "لا يمكنني الخروج لأن الحلقة مغلقة" ويطلب منهم ترديد " مغلقة "؛ يطلب من متعلمين اثنين فك أيديهما لترك فتحة في الحلقة المكونة، ويقول: " الآن يمكنني الخروج لأن الحلقة مفتوحة". يخرج من الحلقة ثم يعود ويطلب منهم ترديد "مفتوحة".



الممارسة الموجهة

- يشكل الأستاذ حلقة مغلقة بالحبل أو بالخيط حول كُلة أو كرة صغيرة " ويقول "الكرة لا يمكنها الخروج لأن الحبل مغلق" ، "مغلق"، ويطلب من المتعلمين ترديد "مغلق". ثم يقوم بفك عقدة الحبل ويقول "الكرة الآن يمكنها الخروج لأن الحبل مفتوح"، "مفتوح"، ويطلب من المتعلمين ترديد "مفتوح".
- في المرحلة الأخيرة يرسم خطا مغلقا على السبورة ويقول "خط مغلق"، ويردد المتعلمون "خط مغلق"، ثم يرسم خط مفتوح ويقول "خط مفتوح"، ويردد المتعلمون "خط مفتوح"





خط مغلق

خط مفتوح

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة	تعرف الخطوط: عمودي – أفقي - مائل

أهداف النشاط	تعرف الخط العمودي والخط الأفقي والخط المائل
المعينات الديداكتيكية	سبورة، باب، نافذة، مسطرة ، قلم، ...
المدة الزمنية	**20 دقيقة**

سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- إثارة انتباه المتعلمين إلى وضعية باب القسم مع تمرير اليد على حافته ويقول "الباب مُثبت بشكل عمودي". "عمودي" ويطلب منهم ترديد "عمودي"؛ ثم يضع قلما أو مسطرة على رأسها على الطاولة عموديا ويقول "المسطرة موضوعة بشكل عمودي"، "عمودي" ويطلب من المتعلمين ترديد "عمودي" وفي الأخير يرسم خط عمودي على السبورة ويقول هذا "خط عمودي" ويطلب منهم ترديد "خط عمودي"
- يضع القلم أو المسطرة بشكل أفقي على الطاولة ويقول "وضعت المسطرة بشكل أفقي على الطاولة"، "أفقي" ، ويطلب من المتعلمين ترديد "أفقي". (نفس الشيء بالنسبة للقلم)، وفي الأخير يرسم خط أفقي على السبورة ويقول "هذا خط أفقي"، "خط أفقي" ويطلب منهم ترديد "خط أفقي".
- وضع القلم أو المسطرة بشكل مائل على الطاولة، مع تنويع زاوية الميلان، تارة إلى اليمين، وتارة إلى اليسار، وتتبع جميع الخطوات كما في الوضع العمودي (الترديد)، ورسم الخط المائل على السبورة).

الممارسة الموجهة

- يطلب من المتعلمين مسك قلم أو مسطرة ووضعه على الطاولة أفقيا (عند سماع "أفقي") أو عموديا (عند سماع "عمودي" أو بشكل مائل (عند سماع "مائل").
- يعيد النشاط باستخدام أداة أخرى (كراسة أو دفتر) ويطلب منهم مسكها حسب التعليمية:
- أفقي: نضع الكراسة على الطاولة لتصبح في وضع أفقي.
- عمودي: نمسكها قائمة لتمثل الوضع العمودي.
- مائل: نمسكها قائمة بقدر من الميلان يمينا أو يسارا.
- **<u>الانتقال من المناولة إلى التمثيل بالخطوط:</u>**
- انتبهو جيدا، سنرمز الآن للمسطرة وهي موضوعة بهذا الشكل على الطاولة بهذا الخط الذي سأرسمه على السبورة. (يرسم خطا أفقيا). ويعيد نفس الطريقة لتمثيل المسطرة العمودية بخط عمودي وتمثيل المسطرة المائلة بخط مائل.

عمودي أفقي مائل

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يمكن للأستاذ(ة) توظيف الألواح للتأكد من استيعاب التلاميذ لخاصية الخطوط المدروسة قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة	تعرف الأشكال الهندسية: القرص والمثلث

أهداف النشاط	أن يتعرف المتعلم(ة) على القرص والمثلث عبر الملاحظة
المعينات الديداكتيكية	أقراص ومثلثات مرسومة أو من الورق المقوى.
المدة الزمنية	20 دقيقة

سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

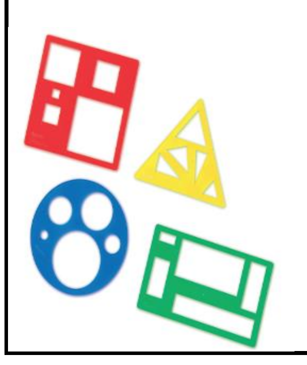
النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يعرض مثلثات وأقراص من ورق مقوى أو بلاستيك ويقول "سأعزل الأشكال المدورة عن الأشكال غير المدورة" ويقوم بعزل الأقراص عن المثلثات. يرفع قرص ويمرر يده حوله ويقول "هذا شكل مدور"، نسميه "قرص" ويطلب من المتعلمين ترديد "قرص".
- يطلب من كل متعلم أخذ قرص من بين الأشكال الهندسية ويمرر يده حوله ويقول "هذا قرص، قرص".
- بنفس الطريقة يتم تقديم المثلث حيث يمرر الأستاذ يده حول أضلاعه ويقول "1، 2، 3، هذا الشكل لديه 3 أضلاع"، ثم يضع أصبعه على كل من رؤوسه ويقول "1، 2، 3، هذا الشكل لديه 3 رؤوس" ، نسميه "مثلث"، ويطلب من المتعلمين ترديد "مثلث"
- يطلب من كل متعلم أخذ مثلث من بين الأشكال الهندسية ويمرر يده حوله ويقول "هذا مثلث، له 3 أضلاع و3 رؤوس".
- يرسم الميسر(ة) مثلثا وقرصا على السبورة ويطلب من المتعلمين رفع المثلث عند سماع "مثلث" أو عند الإشارة إلى المثلث على السبورة، ورفع القرص عند سماع "قرص" أو الإشارة إلى القرص على السبورة.
- يطلب من المتعلمين استعمال قالب الإنشاء (Gabarits de traçage) لرسم أقراص ومثلثات مختلفة بتمرير الأصبع على الشكل ثم باستعمال قلم الرصاص

الممارسة الموجهة

يقوم الميسر(ة) بعرض مستطيل من ورق مقوى أو بلاستيك أو رسمه على السبورة، ويقوم بمقارنته مع القرص ويقول "هذا ليس قرصا"، ثم يقارنه مع المثلث ويبين أن أضلاعه ورؤوسه أكثر من أضلاع ورؤوس المثلث ويقول هذا ليس مثلثا".
يتم تقديم المستطيل حيث يضع الأستاذ أصبعه على رؤوسه ويقول "1، 2، 3، 4 هذا الشكل لديه 4 رؤوس"، ثم يمرر أصبعه حول أضلاعه ويقول "1، 2، 3، 4 هذا الشكل لديه 4 أضلاع".
يثير انتباه المتعلمين إلى أن للمستطيل ضلعان كبيران وضلعان صغيران.



- يقول (مع تمرير الأصبع دائما) " هذا الشكل له 4 رؤوس و4 أضلاع (ضلعان كبيران وضلعان صغيران"، نسميه "مستطيل"، ويطلب من المتعلمين ترديد "مستطيل".
- يطلب من كل متعلم أخذ مستطيل من بين الأشكال الهندسية ويمرر يده حوله ويقول "هذا مستطيل، له 4 رؤوس و4 أضلاع ".
- يطلب من المتعلمين استعمال قالب الإنشاء (Gabarits de traçage) لرسم مستطيلات مختلفة بتمرير الأصبع على الشكل ثم باستعمال قلم الرصاص

اختتام النشاط

يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.

الممارسة المستقلة

يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

موجهات عامة

- يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل تملك خصائص الأشكال المدروسة قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.
- يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة	تعرف الأشكال الهندسية: المربع والمستطيل

أهداف النشاط	تصنيف الأشكال الهندسية (المربع، المستطيل، المثلث، القرص) حسب اللون/ الشكل
المعينات الديداكتيكية	• أقراص ومثلثات ومربعات ومستطيلات مختلفة الألوان من ورق مقوى أو بلاستيك • بطاقات أو أقلام ملونة بنفس ألوان الأشكال الهندسية • صور لأشياء ملونة (فواكه، خضر، ....)
المدة الزمنية	20 دقيقة

سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يعرض مربعا من الورق المقوى أو البلاستيك ويقوم بمقارنته مع القرص ويقول "هذا ليس قرصا"، ثم يقارنه مع المثلث ويبين أن أضلاعه ورؤوسه أكثر من أضلاع ورؤوس المثلث ويقول هذا ليس مثلثا".
- يمسك المربع ويعد رؤوسه ويقول "1، 2، 3، 4 هذا الشكل لديه 4 رؤوس"، بعدها يمرر يديه على أضلاعه ويعددها ويقول "1، 2، 3، 4 هذا الشكل لديه 4 أضلاع"؛ ويثير انتباه المتعلمين إلى أن أضلاعه متقايسة، ويقول "ما معنى متقايسة؟ لتعرفوا لاحظوا جيدا"، ثم يقوم بطي المربع من قطريه ويشير إلى تطابق أضلاعه. يعيد المربع لحالته الأصلية ويقول (مع تمرير الأصبع دائما) " هذا الشكل له 4 رؤوس و4 أضلاع متقايسة"، نسميه "مربع"، ويطلب من المتعلمين ترديد "مربع".
- يطلب من كل متعلم أخذ مربع من بين الأشكال الهندسية ويمرر يده حوله ويقول "هذا مربع، له 4 رؤوس و4 أضلاع متقايسة".

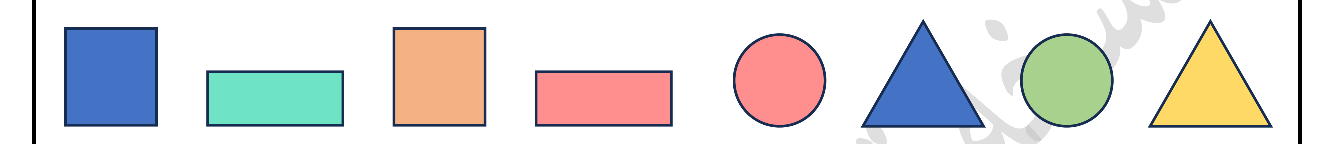
الممارسة الموجهة

- بنفس الطريقة يتم تقديم المستطيل حيث يضع الأستاذ أصبعه على رؤوسه ويقول "1، 2، 3، 4 هذا الشكل لديه 4 رؤوس"، ثم يمرر أصبعه حول أضلاعه ويقول "1، 2، 3، 4 هذا الشكل لديه 4 أضلاع" ، يقوم بمقارنته بالمربع ويقول "هذا الشكل يختلف عن المربع رغم أن لديه 4 رؤوس و4 أضلاع".
- يقوم بطيه لمقارنة أضلاعه ويثير انتباه المتعلمين إلى أن أضلاعه المتقابلة <u>**فقط**</u> هي المتطابقة أي "المتقايسة"؛
- يعيد المستطيل لحالته الأصلية ويقول (مع تمرير الأصبع دائما) " هذا الشكل له 4 رؤوس و4 أضلاع غير متقايسة كلها"، نسميه "مستطيل"، ويطلب من المتعلمين ترديد "مستطيل".
- يطلب من كل متعلم أخذ مستطيل من بين الأشكال الهندسية ويمرر يده حوله ويقول "هذا مستطيل، له 4 رؤوس و4 أضلاع غير متقايسة كلها".
- يرسم الميسر(ة) مربعا ومستطيلا على السبورة ويطلب من المتعلمين رفع المربع عند سماع "مربع" أو عند الإشارة إلى المربع على السبورة، ورفع المستطيل عند سماع "مستطيل" أو الإشارة إلى المستطيل على السبورة.

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل تملك خصائص الأشكال المدروسة قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة	تصنيف الأشكال والأشياء حسب خاصية - 1

أهداف النشاط	تصنيف الأشكال الهندسية (المربع، المستطيل، المثلث، القرص) حسب اللون/ الشكل
المعينات الديداكتيكية	• أقراص ومثلثات ومربعات ومستطيلات مختلفة الألوان من ورق مقوى أو بلاستيك • بطاقات أو أقلام ملونة بنفس ألوان الأشكال الهندسية • صور لأشياء ملونة (فواكه، خضر، ....)
المدة الزمنية	20 دقيقة



سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- عرض البطاقات أو الأقلام الملونة واحدة تلوى الأخرى ويطلب من المتعلمين تحديد لونها ثم يضعها متباعدة فوق الطاولة جنبا إلى جنب.
- عرض أشكال هندسية مختلفة الأحجام والألوان، ويقول "سوف أقوم بتصنيفها حسب اللون"، يأخذ شكلا هندسيا أصفر اللون مثلا، ويسأل المتعلمين "ما لون هذا الشكل؟"، "لونه أصفر، أصفر" ويطلب منهم ترديد اللون "اصفر" ثم يضعه أمام البطاقة الصفراء؛
- يأخذ شكلا آخر بطريقة عشوائية ويطلب من المتعلمين تحديد لونه ووضعه أمام البطاقة المناسبة وهكذا دواليك إلى أن يتم تصنيف جميع الأشكال المعروضة حسب لونها.

الممارسة الموجهة

- بنفس الطريقة، يتم عرض صويرات لأشياء ملونة ويطلب الميسر(ة) من المتعلمين تصنيفها حسب اللون.



اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
▪ يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل تمييز الألوان المدروسة قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. ▪ يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

تصنيف الأشكال والأشياء حسب خاصية - 2	مجال تعرف وتصنيف الأشياء والأشكال عبر الملاحظة

تصنيف الأشياء حسب شكلها	**أهداف النشاط**
• صور لأشياء على شكل مثلث أو مربع أو مستطيل ؛ • قرص ومثلث ومربع ومستطيل من ورق مقوى أو بلاستيك	**المعينات الديداكتيكية**
20 دقيقة	**المدة الزمنية**

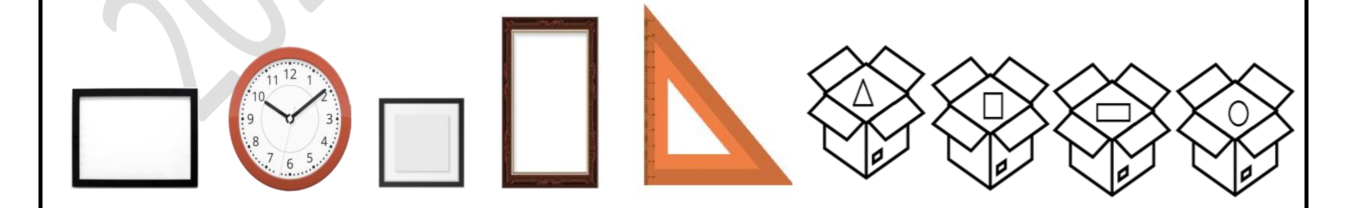
سيرورة الإنجاز

تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.	**التهيئة**

النمذجة و الممارسة الموجهة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- عرض أشكال هندسية (مثلث، مربع، مستطيل، قرص) من ورق مقوى أو بلاستيك واحدا تلوى الآخر ويطلب من المتعلمين تحديد الشكل ثم يضعها متباعدة فوق الطاولة جنبا إلى جنب.
- عرض صور لأشياء على شكل مربع أو مستطيل أو قرص أو ..، ويقول "سوف أقوم بتصنيفها حسب الشكل"، يأخذ صورة باب مثلا، ويسأل المتعلمين "ما شكل هذا الباب؟"، "مستطيل" ويطلب منهم ترديد "مستطيل"، ثم يضعه أمام المثلث؛
- يأخذ صورة شيء أخرى بطريقة عشوائية ويطلب من المتعلمين تحديد شكله ووضعه أمام الشكل الهندسي المناسب وهكذا دواليك إلى أن يتم تصنيف جميع الأشياء المصورة حسب شكلها.



اختتام النشاط

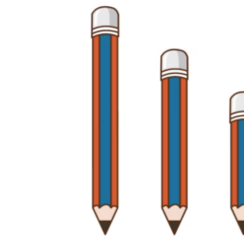
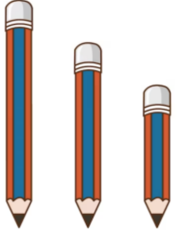
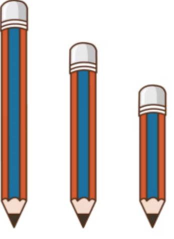
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.

الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل تمييز الأشياء حسب الشكل قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال المقارنة والتقدير والتخمين

مجال المقارنة والتقدير والتخمين	مقارنة وتقدير الأطوال

أهداف النشاط	• يقدر ويقارن الأطوال • يوظف أطول من - أقصر من
المعينات الديداكتيكية	أشرطة - أقلام - مسطرة ...
المدة الزمنية	20 دقيقة


سيرورة الإنجاز

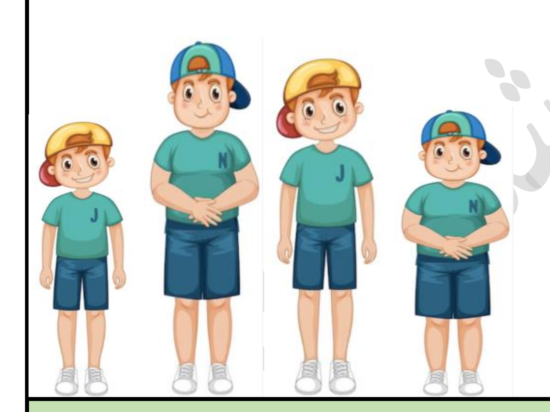
التهيئة	تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط. سنتدرب اليوم على كيفية حل مسائل بسيطة.



النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يطلب من بعض المتعلمين الاصطفاف أمام السبورة، ويسأل زملاءهم من الأطول ومن الأقصر .
- عرض مسطرة وقلم جاف على المتعلمين ومطالبتهم بتقدير الأطول من بينهما، ثم وضعهما على الطاولة رأسيا، ويقارن طوليهما ويثير انتباه المتعلمين إلى أن المسطرة تتجاوز القلم، ثم يقول "المسطرة أطول من القلم" و" القلم أقصر من المسطرة".



الممارسة الموجهة

- يطلب من كل متعلِّمين اثنين أن يقفا أمام بعضما وجها لوجه، ثم يأخذان دفترا ويسجلان نتيجة مقارنة طوليهما باستعمال العبارة "أطول من..." ، "أقصر من...".
- يطلب من المتعلمين تكرار المقارنة بين الكتاب والدفتر ثم تسجيل نتيجة المقارنة باستخدام العبارات السابقة.




اختتام النشاط

يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.

الممارسة المستقلة

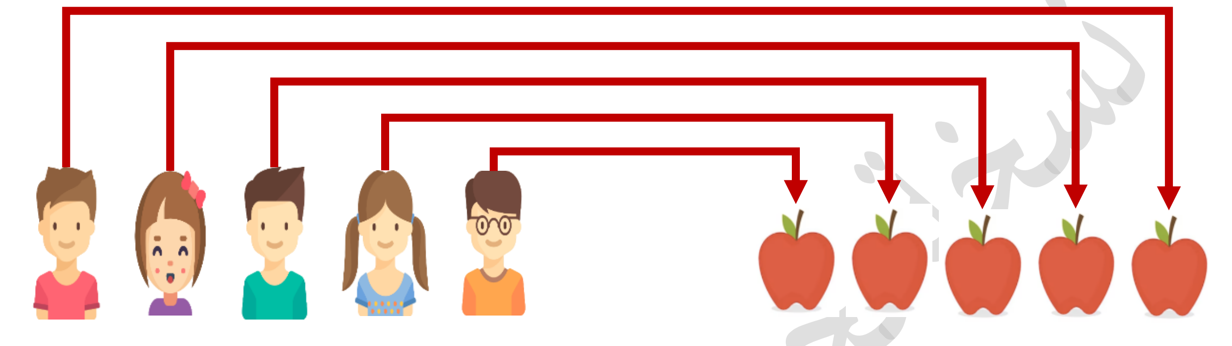
- يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

موجهات عامة

- يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل تملك مقارنة الأطوال قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.
- يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال المقارنة والتقدير والتخمين	مقارنة المجموعات في حدود 5 عناصر

أهداف النشاط	مقارنة عناصر المجموعات باستعمال: " يوجد أكثر من.." و "أقل من.." "بقدر ما يوجد.."
المعينات الديداكتيكية	دفاتر- أقلام- كتب- حصى -طباشير
المدة الزمنية	20 دقيقة

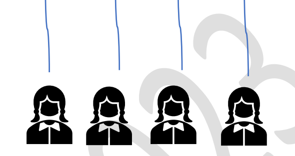


سيرورة الإنجاز

التهيئة	تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط: مثال أمرح مع العدد 9؛



- يطلب الميسر من المتعلمين تشكيل صفين متقابلين (صف للذكور وصف للإناث).
- يقدم لكل بنت حبلا ويطلب من الولد المقابل لها مسك الطرف الآخر من الحبل.
- يثير انتباه المتعلمين أن كل بنت تمسك بطرف الحبل والولد المقابل يمسك بالطرف الآخر.
- يقول " يوجد من الإناث بقدر ما يوجد الذكور"، ويعيد تكرار العبارة.
- يدعو بنتا متطوعة أخرى الانضمام لمجموعة الإناث ويعيد نفس السيناريو.
- يثير انتباه المتعلمين أن بنتا واحدة تمسك الحبل ولا أحد من الأولاد في المقابل.
- يقول "يوجد من الإناث أكثر مما يوجد من الذكور" (يعيد تكرار العبارة).

الممارسة الموجهة




- يطلب الميسر من متعلمين اثنين الوقوف أمام السبورة، ويقدم لكل واحد منهما مقلمة بها 4 أقلام.
- يسأل المتعلمين "أي مقلمة وضعنا فيها أكبر عدد من الأقلام؟"
- يطلب من أحد المتعلمين عد عدد الأقلام في كل مقلمة: يوجد في المقلمة الأولى 4 أقلام، وفي الثانية أربعة أقلام. ويقول " يوجد من الأقلام بالمقلمة الأولى بقدر ما يوجد من الأقلام بالمقلمة الثانية".








- يدعو 5 متطوعين ويقدم لهم إحدى المقلمات، ويسأل "هل بإمكان كل طفل الحصول على قلم ؟".
- يطلب من أحد المتعلمين عد عدد الأطفال وعدد الأقلام. (5 أطفال – 4 أقلام). ويقول يوجد من الأطفال أكثر مما يوجد من الأقلام. (للتأكد يطلب الميسر بتوزيع الأقلام على الأطفال، ويثير انتباههم أن كل الأطفال حصلوا على قلم باستثناء طفل واحد).

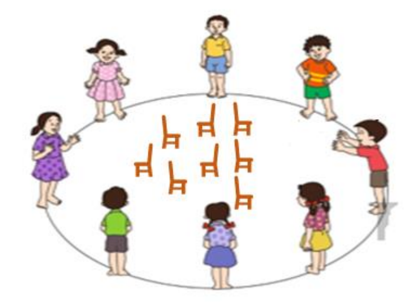
اختتام النشاط

يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير **بالمفاهيم المفتاحية** للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل **خطاطات** أو **رسوم** أو **جداول** مستعينا **بالرموز والاصطلاحات المناسبة**.

الممارسة المستقلة

يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

موجهات عامة

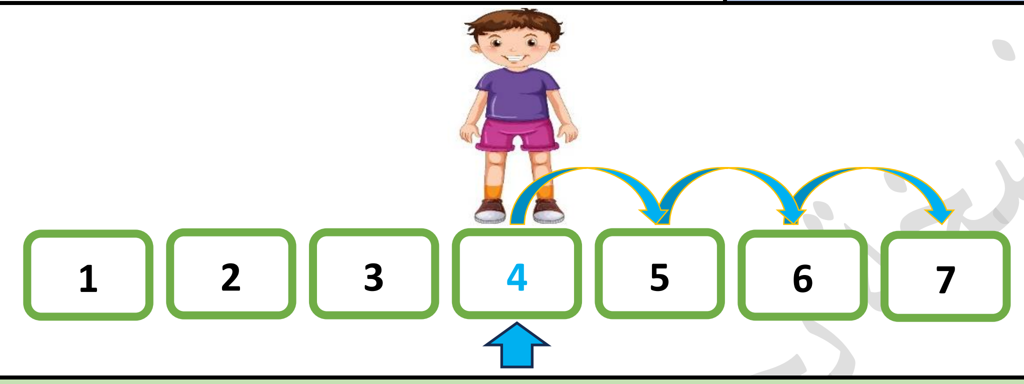


- لعبة الكراسي والموسيقى.
- يضع الأستاذ عدد من الكراسي بنفس عدد الأطفال.
- يشرح قواعد اللعبة: تنطلق اللعبة عند سماع الموسيقى، وما إن يتوقف المقطع الموسيقي، على كل طفل الجلوس على كرسي واحد (يثير انتباه المتعلمين أن لكل طفل كرسي واحد: يوجد من الأطفال بقدر ما يوجد من الكراسي).
- يسحب في كل مرة كرسيا، وبعد توقف الموسيقى، كل الأطفال حصلوا على كرسي باستثناء طفل واحد (يسأل الميسر في كل مرة هل حصل كل طفل على كرسي: يوجد من الأطفال أكثر مما يوجد من الكراسي).
- كل طفل لم يحصل على كرسي ينسحب من اللعبة.

مجال تنمية التفكير المنطقي

مجال تنمية التفكير المنطقي	العد تصاعديا باستعمال الشريط العددي

أهداف النشاط	التمكن من العد تصاعديا باستعمال الشريط العددي
المعينات الديداكتيكية	بطاقات الأعداد، مكعبات، الشريط العددي
المدة الزمنية	20 دقيقة

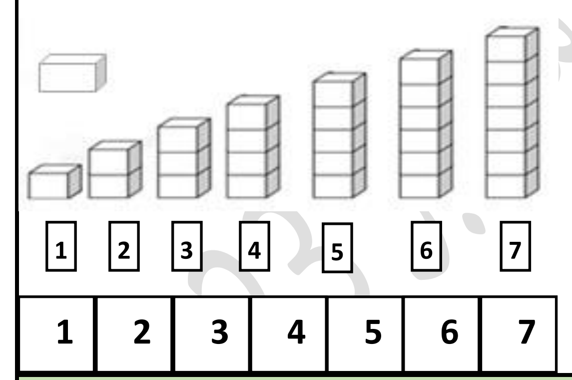


سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

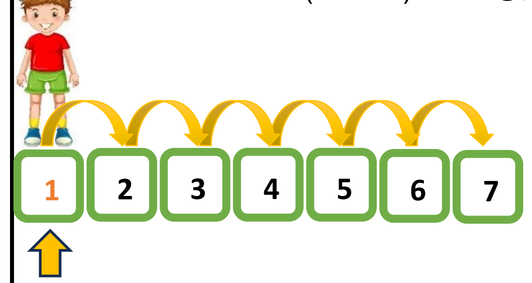
النمذجة

- يضع الميسر(ة) مكعب على المكتب أو الطاولة، ثم يضيف مكعبا ثانيا (مكعب واحد وأضفت مكعب ثانيا: لدينا مكعبان ويقول اثنان ويرفع بطاقة العدد 2)، ثم يضيف مكعب ثالثا (مكعبان ومكعب آخر، لدينا الآن 3 مكعبات، ويقول 3 ويرفع بطاقة العدد 3)، ويستمر الميسر بإضافة المكعبات إلى حدود العدد 7.
- يرسم الميسر على الأرض شريطا عدديا، ويقف على العدد 1 ويقول "واحد" ويطلب من المتعلمين ترديد "واحد" جماعة، ثم ينتقل إلى الخانة الموالية ويقول "اثنان" مع الترديد الجماعي، وهكذا إلى حدود 7.



الممارسة الموجهة

- يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعتين، أحد أفراد المجموعة الأولى يرفع بطاقة العدد 1، ويقف ممثل المجموعة الثانية على الخانة 1 ويتابع العد إلى 7.
- بعد التأكد من الاستيعاب الجيد للعد التصاعدي، يمكن اختيار بدء العد مثلا من العدد 4، يرفع تلميذ من المجموعة الثانية بطاقة العدد 4، ويقف ممثل المجموعة الأولى في خانة العدد 4 ، ويتابع العد إلى حدود 7 (4-5-6-7).



اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في الشريط العددي قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تنمية التفكير المنطقي	العد تنازليا باستعمال الشريط العددي

أهداف النشاط	التمكن من العد تنازليا (العد العكسي) باستعمال الشريط العددي
المعينات الديداكتيكية	بطاقات الأعداد، مكعبات، الشريط العددي
المدة الزمنية	20 دقيقة

1 2 3 4 5 6 7

سيرورة الإنجاز

التهيئة	تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- بضع الميسر(ة) 7 مكعبات على المكتب أو الطاولة، ثم يزيل في كل مرة مكعبا واحدا (يعد عدد المكعبات ويقول لدينا 7 مكعبات)، ثم يزيل مكعبا واحدا (7 مكعبات وأزلت مكعبا ،يقوم بالعد ويقول لدينا الآن 6 مكعبات، ويقول "ستة" ويرفع بطاقة العدد 6)، ويستمر الميسر بازالة المكعبات إلى أن يبقى مكعبا واحدا فقط.
- يرسم الميسر على الأرض شريطا عدديا، ويقف على العدد 7 ويقول "سبعة" ويطلب من المتعلمين ترديد "سبعة" جماعة، ثم ينتقل إلى الخانة السابقة (خطوة إلى الوراء) ويقول "ستة" مع الترديد الجماعي، وهكذا إلى حدود العدد 1.

7 6 5 4 3 2 1

1 2 3 4 5 6 7

الممارسة الموجهة

- يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعتين، أحد أفراد المجموعة الأولى يرفع بطاقة العدد 7، ويقف ممثل المجموعة الثانية على الخانة 7 ويعد عكسيا إلى حدود العدد 1 (7-6-5...)
- بعد التأكد من الاستيعاب الجيد للعد التنازلي، يمكن اختيار نقطة انطلاق العد مثلا من العدد 6، يرفع تلميذ من المجموعة الثانية بطاقة العدد 6، ويقف ممثل المجموعة الأولى في خانة 6 ، ويتابع العدالعكسي إلى حدود 1 (6-5-4-3-2-1).
- يفوز الثنائي الذي أتم بدقة الخريطة الذهنية للعدد في أسرع وقت ؛

1 2 3 4 5 6 7

المجموعة 2

1 2 3 4 5 6 7

المجموعة 1

اختتام النشاط

يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير **بالمفاهيم المفتاحية** للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل **خطاطات** أو **رسوم** أو **جداول** مستعينا **بالرموز والاصطلاحات المناسبة**.

الممارسة المستقلة

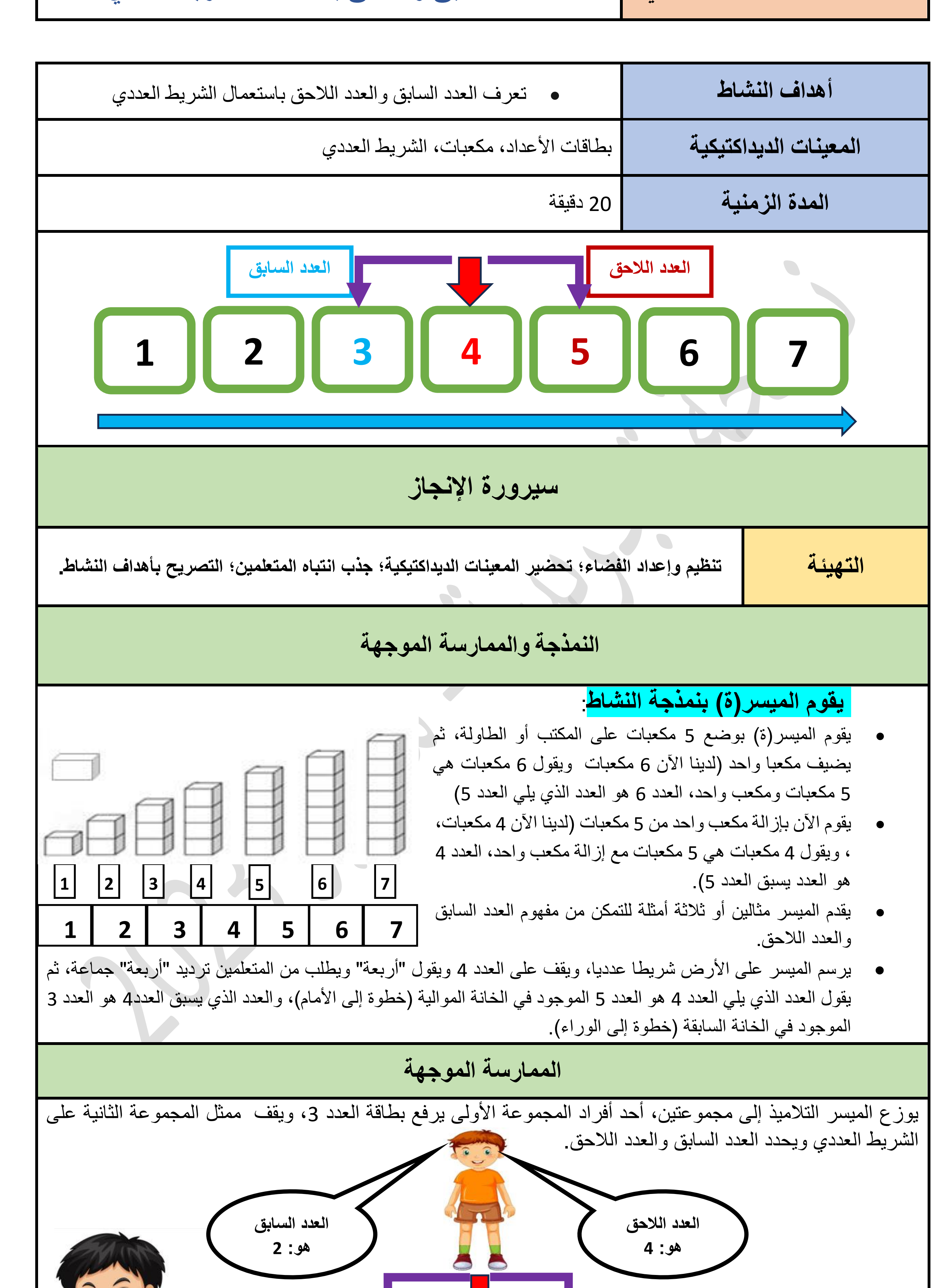
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

موجهات عامة

- يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في الشريط العددي قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.
- يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

العدد السابق واللاحق باستعمال الشريط العددي	مجال تنمية التفكير المنطقي

أهداف النشاط	• تعرف العدد السابق والعدد اللاحق باستعمال الشريط العددي
المعينات الديداكتيكية	بطاقات الأعداد، مكعبات، الشريط العددي
المدة الزمنية	20 دقيقة



سيرورة الإنجاز

التهيئة	تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.

النمذجة والممارسة الموجهة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يقوم الميسر(ة) بوضع 5 مكعبات على المكتب أو الطاولة، ثم يضيف مكعبا واحدا (لدينا الآن 6 مكعبات ويقول 6 مكعبات هي 5 مكعبات ومكعب واحد، العدد 6 هو العدد الذي يلي العدد 5)
- يقوم الآن بإزالة مكعب واحد من 5 مكعبات (لدينا الآن 4 مكعبات، ، ويقول 4 مكعبات هي 5 مكعبات مع إزالة مكعب واحد، العدد 4 هو العدد يسبق العدد 5).
- يقدم الميسر مثالين أو ثلاثة أمثلة للتمكن من مفهوم العدد السابق والعدد اللاحق.

- يرسم الميسر على الأرض شريطا عدديا، ويقف على العدد 4 ويقول "أربعة" ويطلب من المتعلمين ترديد "أربعة" جماعة، ثم يقول العدد الذي يلي العدد 4 هو العدد 5 الموجود في الخانة الموالية (خطوة إلى الأمام)، والعدد الذي يسبق العدد4 هو العدد 3 الموجود في الخانة السابقة (خطوة إلى الوراء).

الممارسة الموجهة

يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعتين، أحد أفراد المجموعة الأولى يرفع بطاقة العدد 3، ويقف ممثل المجموعة الثانية على الشريط العددي ويحدد العدد السابق والعدد اللاحق.

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• **يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في تحديد الأعداد على الشريط العددي قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.** • **يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.**

مجال تنمية التفكير المنطقي	تعرف وإكمال نمط حسابي باستعمال الشريط العددي

أهداف النشاط	تعرف وإكمال نمط حسابي باستعمال الشريط العددي
المعينات الديداكتيكية	بطاقات الأعداد، الشريط العددي
المدة الزمنية	20 دقيقة



1	2	3	4	5	6	7



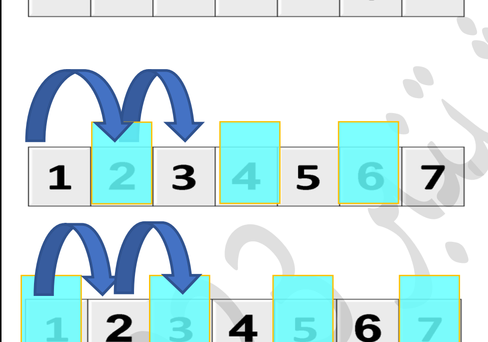
سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

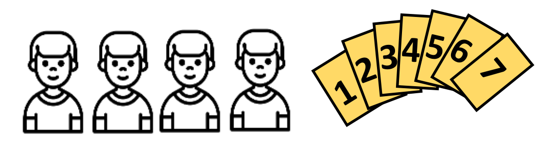
يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يرسم الميسر على الأرض شريطا عدديا، ويذكرهم بالعد التصاعدي ابتداء من العدد 1، يقف في خانة العدد 1 وينتقل تدريجيا من خانة إلى أخرى مع ترديد الأعداد من 1 إلى 7.
- يقوم الميسر بإخفاء بعض خانات الأعداد في الشريط العددي (مثلا يخفي خانات الأعداد الزوجية أو الأعداد الفردية في المثال الثاني)، يقف في خانة العدد 1 ينتقل بخطوتين ، يقفز على خانة العدد 2 وينتقل إلى خانة العدد 3 مع العد والترديد: 1-3-5-7)



الممارسة الموجهة

يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعتين، ويقوم بإخفاء بعض خانات الأعداد (أو يزيل بطاقات الأعداد من الخانات). كل مجموعة تتوفر على بطاقات الأعداد من 1 إلى 7. تختار كل مجموعة البطاقات المناسبة ويضع ممثل كل مجموعة بطاقات الأعداد في الخانات الفارغة.



1	.	3	.	5	.	7

.	2	.	4	.	6	.

اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في النمط الحسابي قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تنمية التفكير المنطقي	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب اللون

أهداف النشاط	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب: اللون
المعينات الديداكتيكية	أقراص، مثلثات، مربعات، مستطيلات بألوان مختلفة.
المدة الزمنية	20 دقيقة

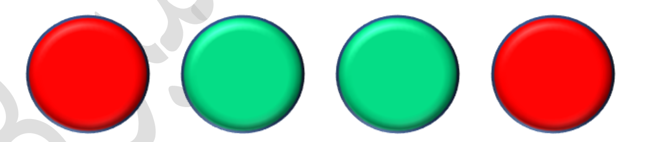
سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

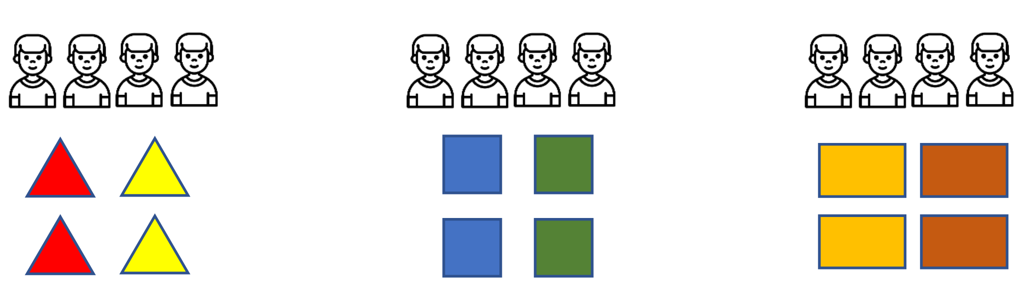
يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يضع الميسر(ة) على السبورة متتالية من الأقراص بلونيين مختلفين (أحمر- أخضر- أحمر- أخضر),
- يثير انتباه المتعلمين إلى الشكل الهندسي (القرص) وإلى تناوب الألوان بشكل منتظم: لدينا لونان فقط، ويتكرران بنفس الترتيب، قرص أحمر يليه قرص أخضر.



الممارسة الموجهة

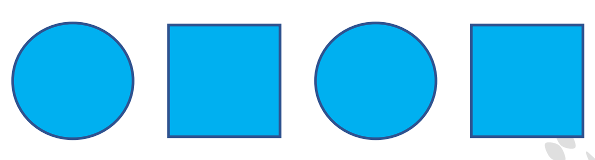
- يوزع الميسر المتعلمين إلى مجموعات، وكل مجموعة لها شكل هندسي بلونيين مختلفين (المجموعة 1: 4 مربعات؛ المجموعة: 4 مستطيلات؛ المجموعة 3: 4 مثلثات).
- يطلب من كل مجموعة تكوين متتالية باستعمال الشكل الهندسي وحسب تناوب اللون.



اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في نمط المتتالية قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تنمية التفكير المنطقي	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب الشكل

أهداف النشاط	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب: الشكل
المعينات الديداكتيكية	أقراص، مثلثات، مربعات، مستطيلات بألوان مختلفة.
المدة الزمنية	20 دقيقة



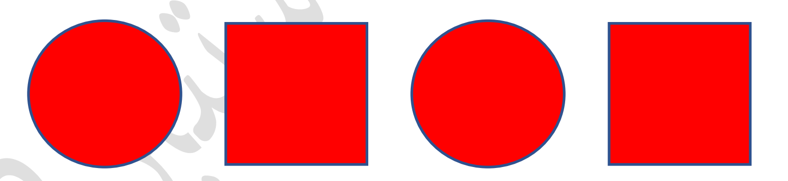
سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

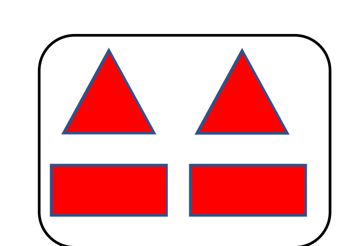
يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

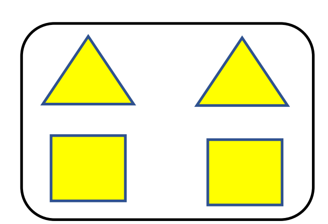
- يضع الميسر(ة) على السبورة متتالية من الأقراص والمربعات بنفس اللون
- يثير انتباه المتعلمين إلى تناوب الشكلين الهندسيين (القرص والمربع) بشكل منتظم: لدينا قرص أحمر ومربع أحمر، ويتكرران بنفس الترتيب، قرص أحمر يليه مربع أحمر، ثم قرص أحمر يتبعه مربع أحمر.

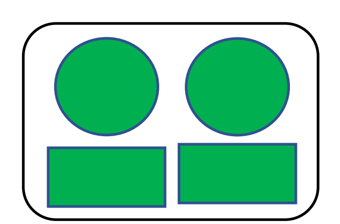


الممارسة الموجهة

- يوزع الميسر المتعلمين إلى مجموعات، وكل مجموعة لها شكلين هندسين بنفس اللون (المجموعة 1: 4 مربعات؛ المجموعة: 4 مستطيلات؛ المجموعة 3: 4 مثلثات).
- يطلب من كل مجموعة تكوين متتالية حسب تناوب الشكلين الهندسيين.







اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في نمط المتتالية قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تنمية التفكير المنطقي	**تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب الحجم**

أهداف النشاط	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب: الحجم
المعينات الديداكتيكية	أقراص، مثلثات، مربعات، مستطيلات بألوان وأحجام مختلفة.
المدة الزمنية	20 دقيقة

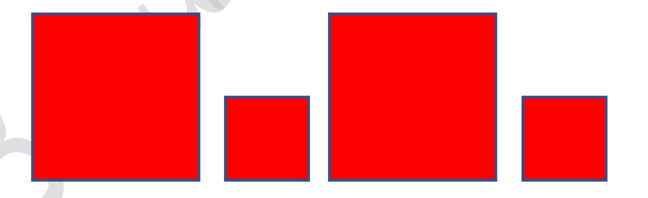
سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

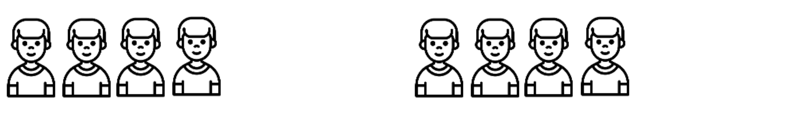
يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

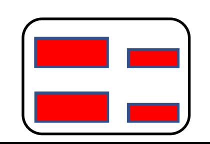
- يضع الميسر(ة) على السبورة متتالية من المربعات الكبيرة والصغيرة بنفس اللون
- يثير انتباه المتعلمين إلى تناوب الشكل الهندسي بشكل منتظم: لدينا مربع كبير أحمر ومربع صغير أحمر، ويتكرران بنفس الترتيب، مربع كبير أحمر يليه مربع صغير أحمر، ثم مربع كبير أحمر يتبعه مربع صغير أحمر.

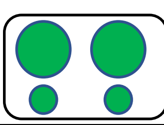


الممارسة الموجهة

- يوزع الميسر المتعلمين إلى مجموعات، وكل مجموعة لها شكل هندسي بنفس اللون وبحجمين مختلفين (المجموعة 1: 4 أقراص؛ المجموعة: 4 مستطيلات؛ المجموعة 3: 4 مثلثات).
- يطلب من كل مجموعة تكوين متتالية حسب تناوب الشكلين الهندسيين.







اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل التحكم في نمط المتتالية قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تنمية التفكير المنطقي	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب الاتجاه

أهداف النشاط	تعرف وإكمال متتالية منطقية حسب: الاتجاه
المعينات الديداكتيكية	أقراص، مثلثات، مربعات، مستطيلات بألوان مختلفة.
المدة الزمنية	20 دقيقة

سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

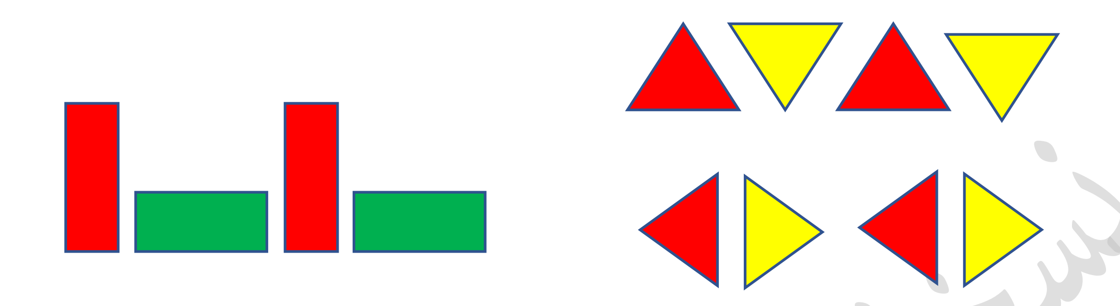
النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

- يضع الميسر(ة) على السبورة متتالية من المستطيلات أفقيا ومستطيلات عموديا.
- يثير انتباه المتعلمين إلى تناوب اتجاه الشكل الهندسي بشكل منتظم : لدينا مستطيل أخضر أفقي ومستطيل أحمر عمودي، ويتكرران بنفس الترتيب، مستطيل أخضر أفقي يليه مستطيل أحمر عمودي، ثم مستطيل أخضر أفقي يتبعه دائما مستطيل أحمر عمودي.

الممارسة الموجهة

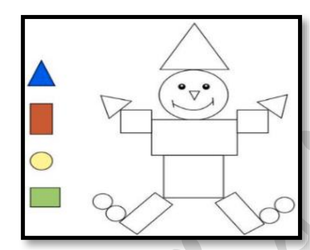
- يوزع الميسر المتعلمين إلى مجموعات، وكل مجموعة لها شكل هندسي بنفس اللون؛
- المجموعة 1: 4 مستطيلات ؛ المجموعة 2: 4 مثلثات؛
- يطلب من كل مجموعة تكوين متتالية حسب تناوب اتجاه الشكل الهندسي.

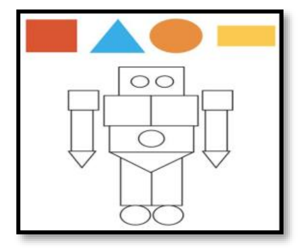


اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.
موجهات عامة
• **يحرص الأستاذ(ة) على تكرار التلاميذ للمناولات من أجل تثبيت دلالة المتتالية المنطقية قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.** • **يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.**

مجال تنمية التفكير المنطقي	تلوين زخرفات بسيطة: مفتاح التلوين حسب الشكل

أهداف النشاط	تشكيل وتلوين زخرفات بسيطة حسب الشكل
المعينات الديداكتيكية	أشكال هندسية مختلفة الحجم واللون
المدة الزمنية	20 دقيقة





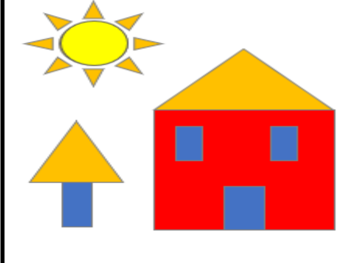
سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

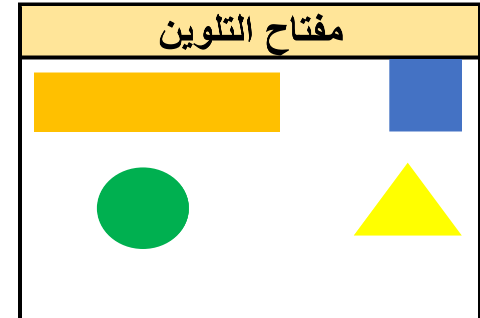
يقوم الميسر(ة) بعرض نموذج لزخرفة بسيطة بتركيب الأشكال الهندسية الملونة. يثير انتباه المتعلمين إلى الأشكال الهندسية الموظفة والألوان المستعملة لتركيب الزخرفة، وإلى القن المستعمل: المربعات بالأحمر، المستطيلات بالأزرق، المثلثات بالبرتقالي والأقراص بالأصفر.

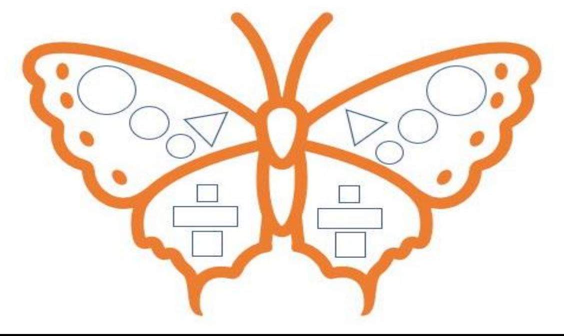


الممارسة الموجهة

يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعات ويقدم لهم أشكالا هندسية مختلفة. تعمل كل مجموعة على تركيب النموذج السابق باستعمال الأشكال الهندسية المناسبة ويقوم ممثل عن كل مجموعة لعرض الزخرفة المحصل عليها.

بعد العمل في مجموعات، يقدم الميسر للمتعلمين نموذجا آخر للتلوين وفق قن معين.





اختتام النشاط
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.
الممارسة المستقلة
يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى بناء جداول الضرب باعتماد تقنية السلم وكتابتها على دفاترهم.
موجهات عامة
• يحرص الأستاذ(ة) على استيعاب التلاميذ لدلالة مفتاح التلوين حسب الشكل قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات. • يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.

مجال تنمية التفكير المنطقي	تلوين زخرفات بسيطة: مفتاح التلوين حسب الرقم

أهداف النشاط	تشكيل وتلوين زخرفات بسيطة باستعمال مفتاح التلوين حسب الرقم
المعينات الديداكتيكية	أشكال هندسية مختلفة الحجم واللون
المدة الزمنية	20 دقيقة

1
2
3

سيرورة الإنجاز

التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

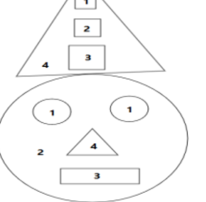
يقوم الميسر(ة) بعرض نموذج لزخرفة بسيطة أو زهرة أو حيوان بتركيب الأشكال الهندسية الملونة.

يثير انتباه المتعلمين إلى أن الأشكال الهندسية الموظفة والألوان المستعملة لتلوين الزخرفة أو الصورة تعتمد على مفتاح معين وهو الرقم الذي يمثل كل جزء من تلك الزخرفة / الصورة.

مفتاح التلوين
1
2
3
4

الممارسة الموجهة

يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعات ويقدم لهم أشكالا هندسية مختلفة. تعمل كل مجموعة على تركيب النموذج السابق بتلوين الأشكال الهندسية المناسبة وفق القن المقترح، ويقوم ممثل عن كل مجموعة لعرض الزخرفة المحصل عليها.
بعد العمل في مجموعات، يقدم الميسر للمتعلمين نموذجا آخر للتلوين وفق قن











الممارسة المستقلة

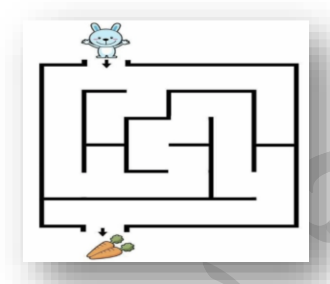
يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.

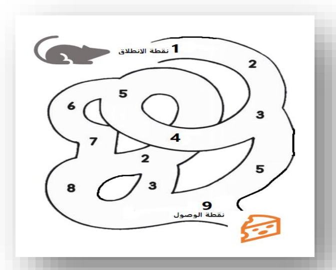
موجهات عامة

- **يحرص الأستاذ(ة) على استيعاب التلاميذ لدلالة مفتاح التلوين حسب الرقم قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.**
- **يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.**

مجال تنمية التفكير المنطقي	ألعاب وألغاز ومتاهات

أهداف النشاط	تنمية الملاحظة والتفكير المنطقي من خلال الألغاز والمتاهات
المعينات الديداكتيكية	أشكال هندسية، متاهات، بطاقات الأعداد
المدة الزمنية	20 دقيقة





سيرورة الإنجاز

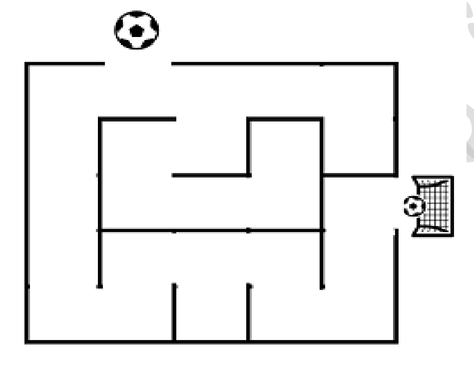
التهيئة	**تنظيم وإعداد الفضاء؛ تحضير المعينات الديداكتيكية؛ جذب انتباه المتعلمين؛ التصريح بأهداف النشاط.**

النمذجة

يقوم الميسر(ة) بنمذجة النشاط:

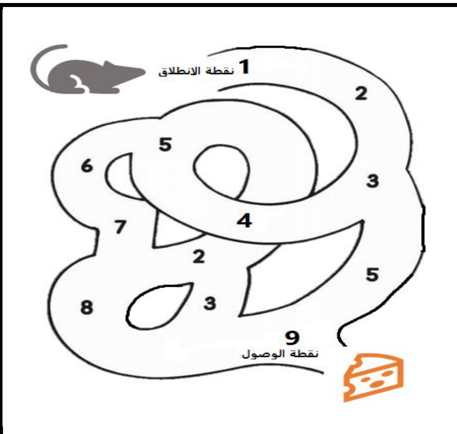
يقوم الميسر(ة) برسم متاهة على الأرض وباستعمال حبال ، ويضع حواجز في مسارات التنقل. يدعو أحد المتعلمين إلى دفع الكرة عبر المسار الصحيح للوصول إلى المرمى وتسجيل الهدف. كل طفل اختار المسار الخاطئ ينسحب من اللعبة ويدعو متطوعا ثانيا.

يغير الميسر المسارات بتغيير موضع الحواجز.



الممارسة الموجهة

يوزع الميسر التلاميذ إلى مجموعات، كل مجموعة تحصل على نموذج المتاهة، ويطلب منهم إيجاد المسار الصحيح الذي سيتبعه الفأر للوصول إلى الجبن. المجموعة التي تمكنت من تلوين المسار الصحيح في وقت وجيز، تعتبر فائزة.



اختتام النشاط

يحرص الأستاذ(ة) خلال هذه المرحلة على إشراك جميع المتعلمات والمتعلمين في التذكير بالمفاهيم المفتاحية للنشاط، وتنظيمها على السبورة في شكل خطاطات أو رسوم أو جداول مستعينا بالرموز والاصطلاحات المناسبة.

الممارسة المستقلة

يوجه الميسر(ة) المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة التطبيقية المقترحة في كراسة الدعم.

موجهات عامة

- **يحرص الأستاذ(ة) على استيعاب التلاميذ للمهمة المطلوبة منهم في اللغز أو المتاهة قبل الانتقال إلى العمل على الكراسات.**
- **يتفقد الأستاذ(ة) أعمال التلاميذ أثناء الممارسة المستقلة للتأكد من فهمهم للتعليمة وتقديم التوضيحات عند الحاجة.**

المستوى الأول

بطاقات اللغة العربية

المبادئ العامة لبرمجة أنشطة الدعم في اللغة العربية

1. اعتماد مبدأ التدرج في معالجة الصعوبات القرائية؛
2. تجميع الصعوبات القرائية؛
3. الانسجام بين الأنشطة من خلال وحدة المجالات المتناولة؛
4. نسج الروابط بين الأنشطة المختلفة واستحضار مستلزمات البرامج الدراسية؛
5. يتوفر كل مسار على برمجة مفصلة للأنشطة؛
6. تتضمن البرمجة محطات للتثبيت والتحقق من بلوغ أهداف اللبنات قبل الانتقال إلى اللبنات الموالية.

توجيهات استعمال دليل البطاقات

نشاط لوحة الحروف	رقم: 03

تشير الأيقونة إلى توفر كبسولة الفيديو الخاصة بهذا الدرس وإمكانية معاينتها على المنصة:

E-Takwine

نمذجة - ممارسة جماعية

- يطلب الميسر من كل متعلم أن يشارك بكلمة يعرفها (مستقاة من المعجم أو من الفقرة البسيطة)؛
- يدون الميسر الكلمات على بطاقات ويعلقها على السبورة؛
- يختار المتعلمون كلمة من بين الكلمات المقدمة؛
- يضع الميسر الكلمة التي اختارها المتعلمون في مخطط شمسي؛
- يطلب الميسر من المتعلمين قراءة الكلمة؛
- يقترح الميسر كلمة لها علاقة بالكلمة التي تم اختيارها؛
- يطلب من المتعلمين تقديم كلمات لها علاقة بالكلمة التي تم اختيارها؛
- يطلب الميسر من بعض المتعلمين المتطوعين قراءة الكلمات التي تم إنتاجها؛
- يركب الميسر جملة انطلاقا من الكلمة التي اقترحها؛
- يدعو المتعلمين إلى قراءة الكلمة والجملة التي تم تركيبها؛
- يدعو المتعلمين إلى تركيب جمل انطلاقا من الكلمات التي تم تقديمها؛
- يقرأ الميسر الكلمات والجمل؛
- يدعو من يرغب من المتعلمين إلى قراءة الكلمات والجمل التي تم تركيبها.

يحرص الأستاذ(ة) على استهلال حصص الدعم بنمذجة النشاط المستهدف مستعينا بالوسائل الديداكتيكية الضرورية.

ممارسة موجهة

- يدعو المتعلمين إلى محاكاته، وإعادة سرد القصة انطلاقا من الخطاطة الذهنية (يتم العمل في مجموعات)؛
- يصرح الميسر بشروط التنافس، ويتأكد من أن جميع التلاميذ انخرطوا في عمل المجموعات؛
- يقدم عضو من كل مجموعة عملها، وتعتبر فائزة المجموعة التي شارك كل أعضائها في الإنتاج، واتسم عملها بالأصالة وتغطية كل أحداث النص، واستعملت كلمات الخطاطة في الإنتاج وكانت الجمل المستعملة مفيدة.

بعد الانتهاء من النمذجة، يحرص الأستاذ(ة) على توجيه المتعلمين إلى إنجاز الأنشطة المقترحة في الممارسة الموجهة مع تقديم الدعم والمساعدة الضروريين.

ممارسة مستقلة

- يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف بشكل مستقل.

عندما يتأكد الأستاذ(ة) من أن معظم المتعلمين توفقوا في إنجاز أنشطة الممارسة الموجهة، ينتقل بهم إلى الممارسة المستقلة لإنجاز الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم.

ممارسة مستقلة
▪ يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف بشكل مستقل.

يقوم المتعلمون بإنجاز بعض الأنشطة المقترحة في كراسة الدعم في الجزء المخصص للغة العربية:



• تتألف كراسة المستوى الأول من ثلاثة أجزاء:

- **الجزء الأيمن**: يضم أنشطة اللغة العربية؛
- **الجزء الأوسط**: يضم أنشطة الرياضيات ابتداء من الصفحة 48 ؛
- **الجزء الأيسر**: يضم أنشطة اللغة الفرنسية.

الجزء الأيمن من الكراسة



وسط الكراسة (الصفحة 48)



الجزء الأيسر من الكراسة



نشاط طقوس اعتيادية

أهداف النشاط:	أن يتعرف المتعلم اسمه بصريا/ أن يغني رصيده المعجمي ويحسن نطقه ويتحدث بجمل بسيطة تامة/ أن يستأنس بالبيئة المدرسية.
مدة النشاط:	من 05 إلى 10 دقائق
الوسائل والأدوات:	السبورة
تردد النشاط:	نشاط يومي

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، وينظمهم في مجموعات من أربعة إلى 5 مجموعات؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط.

نمذجة - ممارسة جماعية

اليوم الأول: لعبة تعرف الاسم

- يوزع الميسر على المتعلمين بطاقات ويخبرهم بأنها تتضمن أسماءهم. يحتفظ ببطاقة تتضمن اسمه؛
- يتأمل اسمه، ويطلب منهم تأمل أسمائهم لمدة دقيقة للتعرف عليها فيما بعد؛
- يسحب منهم البطاقات، يخلطها ثم يعرضها أمامهم أرضا؛
- يأخذ الميسر بطاقة اسمه ويقرؤها: «سعيد»؛
- يأخذ كل متعلم البطاقة الحاملة لاسمه، ويقرؤها. يساعد الميسر من لم يتمكن من ذلك؛
- يشجع الجميعَ على الإنجاز؛ ويمكنه إعادة العبة مع مجموعة أخرى من المتعلمين.

ممارسة موجهة

- يوزع على أفراد باقي المجموعات بطاقات أسمائهم ليتأملوها؛
- يطلب من ميسر كل مجموعة خلط البطاقات وإعادة وضعها على الطاولة؛
- يأخذ كل واحد بطاقته، ويقرؤها؛
- يواكب الميسر العملية عن قرب لتقديم التغذية الراجعة اللازمة.

اختتام الحصة

يشجع الميسر المتعلمين على ما بذلوه من مجهود. يسألهم: «هل أعجبكم النشاط؟ ماذا تعلمتم اليوم؟»

ملاحظات وتوجيهات

- في الحصص الموالية يضع الميسر بطاقات في إطار لبيت يرسمه على سبورة مغناطيسية؛ بعد الترحيب بالمتعلمين يطلب منهم واحدا تلو الآخر سحب بطاقة اسمه ونقلها إلى إطار آخر يتخذ شكل المدرسة، ويقول التلميذ: «اسمي فلان، أنا في المدرسة».
- لا يحتفظ الميسر بنفس مواضع البطاقات بعد إرجاعها إلى إطار البيت؛
- يمكن للميسر إدراج طقوس أخرى (أيام الأسبوع/ تاريخ اليوم/ أنشطة الصباح والمساء/ حالة الطقس...) بعد تملك المتعلمين لأسمائهم.

نشاط : من أنا ؟

أهداف النشاط:	أن يطور المتعلم مهارات الاستماع والتحدث، بالحديث عن نفسه بثقة والاستماع إلى الميسر وزملائه؛ / أن يستأنس بالبيئة المدرسية.
مدة النشاط:	من 20 إلى 25 دقيقة
الوسائل والأدوات:	لا شيء
تردد النشاط:	مرة واحدة في الأسبوع الأول، ويمكن للميسر برمجته في الأسابيع الموالية بنفس الوتيرة إن أمكن.

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين في جلسة دائرية، ويثير معهم مناقشة حول شعورهم اليوم؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يقدم الميسر نفسه بالقول : (اسمي ....) ويسأل التلميذ بجانبه (ما اسمك؟). يشجع المتعلمين على ذكر أسمائهم.
- يعرف كل متعلم بنفسه، ويمكن في نفس الحصة أو في حصة أخرى دعوة كل واحد للتعريف باسم صديقه أو زميله الذي يجلس بجانبه (في الجلسة الدائرية)، وذلك بعد نمذجة النشاط. من شأن هذا أن يسهم في تعزيز التقارب بين المتعلمين.

اختتام الحصة

يشجع الميسر المتعلمين على ما بذلوه من مجهود. يسألهم: «هل أعجبكم النشاط؟ ماذا تعلمتم اليوم؟»

ملاحظات وتوجيهات

- في حال قرر الميسر برمجة النشاط في أسبوع آخر، يمكنه دعوة المتعلمين للتعبير عما يفضلونه من حيوانات ورياضات وفواكه وألوان باتباع نفس الخطوات.
- يرجى تفادي مطالبتهم بالحديث عن عائلاتهم. فقد يتسبب ذلك في إحباط للطفل اليتيم أو أطفال يعيشون وضعيات أخرى.

نشاط تسميع الحكاية (حديث عفوي)	 رقم: 01

أهداف النشاط:	أن يتعرف المتعلم اسمه بصريا/ أن يغني رصيده المعجمي ويحسن نطقه ويتحدث بجمل بسيطة تامة/ أن يستأنس بالبيئة المدرسية.
مدة النشاط:	من 15 إلى 20 دقيقة
الوسائل والأدوات:	صورة / جهاز العرض / قصة
تردد النشاط:	قصة واحدة على الأقل في الأسبوع. (حصتان على الأقل حسب خصوصيات المتعلمين)

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين في جلسة نصف دائرية، ويثير معهم مناقشة حول شعورهم اليوم؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط.

نمذجة - ممارسة جماعية

- قبل الشروع في قراءة القصة، يذكر لهم عنوانها ويكتبه على السبورة؛
- يسمع الميسر القصة عدة مرات والتلاميذ ينصتون بانتباه. يمكنه استعمال اللغة الأم للأطفال إذا تأكد من عدم حصول الفهم؛
- بعد التسميع يدعوهم إلى تقييم أدائه (الصوت مسموع وواضح)، وفحص توقعاتهم. وقد يتأجل فحص التوقعات إلى نهاية الحصة؛
- يثير الميسر مناقشة مع الأطفال عما فهموه من القصة؛
- يناقش معهم العواطف التي يروجها النص.

ممارسة موجهة

- يعبر المتعلمون عن تجاربهم الشخصية في علاقة بالمشاعر أو العواطف المروجة في النص.

اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين: «ما الكلمات التي تعلمتموها اليوم؟ ما العاطفة التي تعرفنا عليها اليوم؟ هل أعجبتكم القصة؟ ما الذي أعجبكم فيها؟...»

ملاحظات وتوجيهات

- يركز الميسر على مناقشة العواطف المروجة في النص مع المتعلمين (الخوف/ الغضب/ السرور/ الحزن/ المفاجأة/ التقزز...). ويتيح لهم فرصة التعبير عن تجارتهم المرتبطة بالمشاعر أو العواطف المدروسة. النشاط أشبه بالتحدث العفوي.
- ينبغي نمذجة كل الأنشطة المقدمة للأطفال.

مثال لقصة :

كأس العالم في قطر

هذا قد وصل يوم 14 دجنبر 2022، يوم مباراة نصف نهائي كأس العالم بين المغرب وفرنسا. لم يستطع التلميذ هشام النوم جيدا في تلك الليلة. فبالرغم من كون المباراة ستجرى في قطر، إلا أن هشام كان قلقا جدا. ماذا سيحدث؟ هل سنربح؟ لم يكن مستعدا حتى للتفكير في الخسارة. بدأت المباراة وانتهت بخسارة فريق هشام. كان الجميع في المنزل حزينًا. أجهش هشام بالبكاء. حاول الجميع تهدئته. قبلته والدته وهمست في أذنه قائلة: "عزيزي هشام، لقد صنع فريقنا التاريخ! فهو أول فريق إفريقي وعربي يصل إلى نصف نهائي كأس العالم. عليك أن تكون فخوراً بفريقنا ووطننا! نظر هشام إلى أمه، فقد كانت عيناها اللامعتان تؤكدان المستقبل المشرق لفريقه.




رقم: 02

نشاط صور الأنشطة اليومية

أهداف النشاط:	أن يطور المتعلم مهارة الملاحظة/ أن يغني رصيده المعجمي بكلمات (أسماء وأفعال) لها صلة بالأنشطة اليومية التي يقوم بها الطفل أو يرصدها في محيطه / أن يتمرن على التعبير بجمل تامة / أن يستأنس بالبيئة المدرسية.
مدة النشاط:	10 إلى 15 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	مشاهد / جهاز العرض_
تردد النشاط:	لوحة مشهد كل أسبوع

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين في جلسة نصف دائرية، ويوفر لهم بيئة آمنة؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط؛

نمذجة - ممارسة جماعية

- يعرض الميسر مجموعة من المشاهد. يلاحظها ويعبر عن محتوى أحدها؛ يمكنه الترجمة إلى اللغة الأم للمتعلمين إذا تأكد من عدم حصول الفهم؛
- يمنح المتعلمين الوقت لملاحظتها، حيث تكون المشاهد قريبة منهم (2 إلى 3 دقائق).
- يدعوهم للتعبير عن كل مشهد بالكلمات والجمل. يساعدهم بترجمتها إلى اللغة العربية.

ممارسة موجهة

- يعبر المتعلمون عن أنشطتهم اليومية ذات العلاقة بالمشاهد

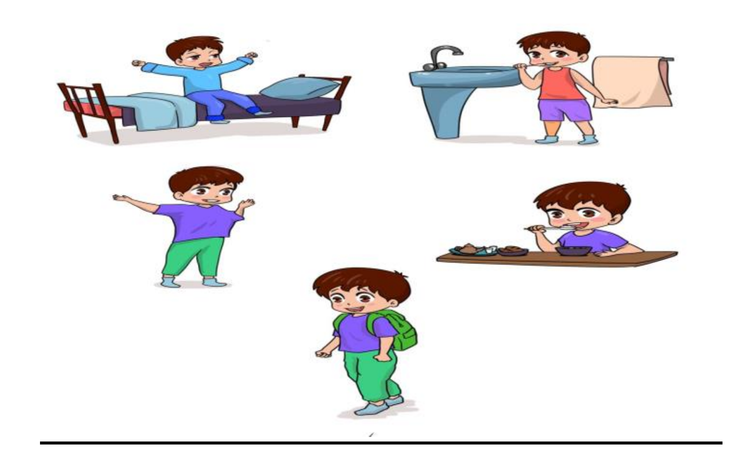
اختتام الحصة

- يشجع الميسر المتعلمين على ما بذلوه من مجهود. يسألهم: «ما الكلمات التي تعلمتموها؟ هل أعجبكم النشاط؟ ما الذي أعجبكم؟»

ملاحظات وتوجيهات

- يندرج النشاط ضمن أنشطة الصور؛
- تعبر هذه الصور عن أنشطة مأخوذة من المحيط المباشر للمتعلم (الأنشطة اليومية للأسر، الأنشطة اليومية للأطفال..)؛
- يحث الميسر المتعلمين على الملاحظة الدقيقة للمشاهد؛
- يحرص على مشاركة الجميع.

صور الأنشطة



نشاط نشيد إيقاعي (مثال: نشيد الحروف)		رقم: 09

أهداف النشاط:	أن يتعرف المتعلم الحروف الهجائية وأصواتها؛/ أن يستأنس بالمدرسة
مدة النشاط:	من 10 إلى 15 دقيقة
الوسائل والأدوات:	مكبر صوتي / لوحة الحروف/ جهاز العرض
تردد النشاط:	حصة يومية إلى حين حفظ النشيد من طرف المتعلمين

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، ويوفر لهم بيئة آمنة؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط وخطوات إنجازه.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يدعو الميسر المتعلمين إلى الإنصات الجيد، ثم يسمعهم النشيد كاملا (أ ب ت ... ألف أرنب...)؛
- يعيد الميسر تسميع الجزء الأول من النشيد عدة مرات (ا ب ت ...ي –إلى حدود الدقيقة 1:42 بالنسبة للفيديو المقترح في الرابط أسفله)، مع الإشارة إلى الحروف على لوحة الحروف. يسمح للمتعلمين بالترديد بالموازاة مع الاستماع؛
- ينمذج الميسر ترديد النشيد (الجزء الأول) حسب إيقاعه؛ مشيرا بأصبعه إلى الحروف المناسبة على اللوحة؛

ممارسة موجهة

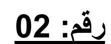
- يردد الميسر والمتعلمون نشيد الحرف جماعة. (بهدف التحفيظ)

اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين: «ما الذي تعلمتموه من النشاط؟ هل أعجبكم؟...»

ملاحظات وتوجيهات

- يحرص الميسر على مشاركة جميع المتعلمين. ويخبرهم بعد الاستماع إلى النشيد كاملا بأنهم سيستمعون إليه كل يوم حين يقرؤون لوحة الحروف كاملة؛
- يختار نشيد الحروف بإيقاع جذاب؛ (مثال: **https://youtu.be/5j_UCxIEgj4**)
- يستمر الميسر في برمجة نشيد الحرف إلى حين تمكن جميع المتعلمين من حفظه وإنشاده بشكل مستقل، مع إرفاق ذلك بقراءة لوحة الحروف. وحينما يتمكنون من الجزء الأول من النشيد تتم برمجته كاملا (ا ب ت ... ألف أرنب...)
- يتم تسميع النشيد طيلة مرحلة الممارسة المستقلة من حصة التخطيط والرسم...
- يتم تدبير نشاط النشيد الإيقاعي بنفس الطريقة مع تعويض لوحة الحروف بالحركات وإمكانية تقديمه عبر مراحل؛

رقم: 02

نشاط قراءة الصورة

أهداف النشاط:	أن يطور المتعلم مهارة الملاحظة/ أن يغني رصيده المعجمي /أن يغني معارفه حول مواضيع مختلفة / أن يتمرن على لعب الأدوار.
مدة النشاط:	10 إلى 15 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	صورة / جهاز العرض ...
تردد النشاط:	صورة كل أسبوع

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين في جلسة نصف دائرية، ويوفر لهم بيئة آمنة؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يعرض الميسر الصورة. يلاحظها ويعبر عن محتواها بكلمة مشيرا بأصبعه إلى ما تدل عليه في الصورة؛
- يمنح المتعلمين الوقت لملاحظة الصورة، وتكون الأخيرة قريبة منهم (2 إلى 3 دقائق).
- يدعوهم للتعبير عن مكوناتها بكلمة.

ممارسة موجهة

- يدعو المتعلمين إلى الانتظام في مجموعات صغيرة أو في ثنائيات واستخراج أكبر عدد ممكن من الكلمات من الصورة. قد تتم الممارسة الموجهة في نفس اليوم أو في اليوم الموالي.

اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين : «ما الكلمات التي تعلمتموها اليوم؟ هل أعجبكم النشاط؟ ما الذي أعجبكم فيه؟...»

ملاحظات وتوجيهات

- يواصل الميسر الاشتغال على المعجم لتثبيته خلال الحصص الموالية؛
- يستثمر الصورة في لعب الأدوار. ويتبع في ذلك الخطوات أعلاه (النمذجة – الممارسة الموجهة)؛ ويكون النشاط فرصة لتوظيف المعجم في جمل.
- يحرص على مشاركة الجميع في لعب الأدوار في مناخ آمن؛
- يتم استثمار المعجم المروج في الصورة لتقديم الحروف؛ حيث يتم اختيار كلمة أو عدة كلمات تتضمن أو تبتدئ بالحرف المستهدف، ويتم استثمارها وفق المنهجية المقترحة في نشاط تقديم الحرف.

نشاط لوحة الحروف		**رقم: 03**

أهداف النشاط:	أن يتعرف المتعلم حروف اللغة العربية وأصواتها.
مدة النشاط:	10 إلى 15 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	لوحة الحروف
تردد النشاط:	حصة يومية

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، ويوفر لهم بيئة آمنة؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط وخطوات إنجاز

نمذجة - ممارسة جماعية

- يطلب الميسر من المتعلمين الاستماع إليه باهتمام وعدم الترديد بعده: يسمي الحرف وينطق صوته؛
- يقرأ الميسر السطر الأول من لوحة الحروف بشكل أفقي؛

ممارسة موجهة

- يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف في ثنائيات. كل متعلم يقرأ لزميله.

ممارسة مستقلة

- يقرأ المتعلمون الجزء المقرر من لوحة الحروف بشكل مستقل.

اختتام الحصة

يشجع الميسر المتعلمين على ما بذلوه من مجهود. يسألهم: «هل أعجبكم النشاط؟ ماذا تعلمتم اليوم؟»

ملاحظات وتوجيهات

- يتم تقديم أسطر لوحة الحروف بالتدريج بما يتناسب وإيقاع المتعلمين؛
- عندما يتمكن المتعلمون من قراءة اللوحة أفقيا:
  - ❖ ينمذج معهم الميسر قراءتها في اتجاهات مختلفة؛
  - ❖ يشجعهم على تكوين أسمائهم في ثنائيات.

نشاط تقديم الحرف

أهداف النشاط:	أن يتعرف المتعلم حروف اللغة العربية وأصواتها؛ / أن ينطقها نطقا صحيحا؛ / أن يغني رصيده المعجمي؛
مدة النشاط:	20 إلى 25 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	السبورة – بطاقات الحروف – الصورة
تردد النشاط:	حصة يومية ابتداء من اليوم الثاني

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، ويوفر لهم بيئة آمنة؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط وخطوات إنجازه؛

نمذجة - ممارسة جماعية (الوعي الصوتي)

- يسمع الميسر للمتعلمين كلمة من الصورة تبتدئ بالحرف المستهدف؛
- يسأل المتعلمين : «بأي صوت تبتدئ الكلمة؟»
- بعد الإجابة، ينطق الميسر والمتعلمون الصوت بشكل جماعي (مثال: [ســـــــــــــــــــــــ]).

ممارسة موجهة

- يعيد نشاط العزل (تحديد الحرف الأول في الكلمة) بتوظيف كلمات أخرى أو أسماء المتعلمين متضمنة للصوت المستهدف وأخرى لا تتضمنه.
- يرفع المتعلمون أيديهم حينما يسمعون صوت الحرف؛ (أو يتعاقد معهم الميسر على حركة أخرى)

نمذجة – ممارسة جماعية (التطابق الصوتي الخطي)

- يكتب الميسر الكلمة المتضمنة للحرف ملونا على السبورة؛ (كلمة من الصورة أو اسم متعلم)
- يقرؤها ويضع الأصبع تحت الحرف؛
- يقرؤها بعض التلاميذ؛
- يقدم الميسر بطاقة الحرف المستهدف، يسميه وينطق به.

ممارسة موجهة

- يقدم الميسر بطاقة الحرف ويسمي جميع المتعلمين الحرف وينطقون به؛

ممارسة مستقلة

- يسمي الميسر الحرف أو يُسمع صوته، ويرفع المتعلم البطاقة التي تتضمن الحرف؛
- بعد تقديم أكثر من حرف يتم استثمار جميع الحروف المقدمة في الممارسة المستقلة؛

اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين عما تعلموه خلال هذه الحصة.

ملاحظات وتوجيهات

- يتم تقديم الحرف الأول ابتداء من اليوم الثاني من الدورة؛
- بعد تقديم أكثر من حرف يتم استثمار الحروف المقدمة في مرحلة الممارسة المستقلة؛
- يمكن للميسر إدراج المقاطع في مرحلة التطابق الصوتي الخطي كلما سمح إيقاع المتعلمين بذلك؛
- يمكن للميسر استثمار مهارات أخرى للوعي الصوتي باتباع نفس الخطوات. هذه بعض المهارات التي يمكن اعتمادها:

التجزيئ المقطعي	**يقوم المتعلم بتجزيء الكلمة إلى مقاطع والنطق بها منفصلة مع إرفاق كل مقطع بتصفيقة أو بخطوة إلى الأمام.** **يمكن إجراء مسابقة بين مجموعات المتعلمين. بحيث تقدم الأولى كلمة وتقوم الثانية بتجزيئها. الفريق الفائز هم الذي يحصل على أكبر عدد من النقط.**
دمج المقاطع	**يسمع الميسر مقاطع مكونة لكلمة من المعجم ويطلب من المتعلمين دمجها لإيجاد الكلمة المعنية.**
العزل	**يتعرف المتعلم الوحدات الصوتية المكونة لكلمة. مثال: تحديد الصوت الأولي كلمة "مقص"**
تعرف الصوت	**تعرف صوت محدد في كلمات مختلفة. مثال: تحديد الصوت المشترك في كلمتي "مقص" و"مبراة" (أو المقطع المشترك – مِـ -)**
التفييئ	**تعرف كلمة تبتدئ بوحدة صوتية تختلف عن باقي كلمات المجموعة. مثال: تحديد الكلمة التي تبتدئ بصوت يختلف عن الصوت الذي تبتدئ به الكلمات الأخرى.**

نشاط التخطيط والتلوين

أهداف النشاط:	أن يتهيأ التلميذ للكتابة عبر التخطيط والتلوين؛ / أن يطور تناسقاته الحسية الحركية.
مدة النشاط:	15 إلى 20 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	السبورة – الكراسة – القلم الجاف والأقلام الملونة
تردد النشاط:	حصة يومية ابتداء من اليوم الثاني

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، ويوفر لهم بيئة آمنة؛
- يصرح لهم بالهدف من النشاط وخطوات إنجازه.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يرسم الميسر بالنقط على السبورة الحرف المدروس فارغا وفق النموذج المثبت في كراسة المتعلم؛
- يربط بين النقط موضحا الطريقة التي ينبغي اتباعها في التخطيط؛
- يلون الحرف مثيرا انتباه المتعلمين إلى عدم الخروج عن إطار الحرف.

ممارسة موجهة

- ينجز المتعلمون نفس النشاط على كراساتهم؛
- يمر الميسر بين الصفوف لتقديم التغذية الراجعة الآنية واللازمة لكل متعلم.

ممارسة مستقلة

- يطبق كل متعلم ما اكتسبه على الرسم المصاحب للحرف في كراسته.

اختتام الحصة

يشجع الميسر المتعلمين على ما بذلوه من مجهود. يسألهم: «هل أعجبكم النشاط؟ ماذا تعلمتم اليوم؟...»

ملاحظات وتوجيهات

- يحرص الميسر على انخراط كل المتعلمين في إنجاز الأنشطة.

نشاط قراءة القصة

أهداف النشاط:	أن يطور المتعلم مهارات الاستماع والتحدث والفهم/ أن يغني رصيده المعجمي /أن يكتسب الثقة بالنفس/ أن يستأنس بالبيئة المدرسية.
مدة النشاط:	15 الى 20 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	صور / جهاز العرض ...
تردد النشاط:	قصة واحدة في الأسبوع

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، ويثير معهم مناقشة حول شعورهم اليوم/ يصرح لهم بالهدف من النشاط.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يعرض الميسر الصورة المصاحبة للقصة، وينمذج استراتيجية التوقع، بالتعبير عن توقعهم حول مضمونها؛
- يدعو المتعلمين للتعبير عن توقعاتهم. وعلى الميسر أن يتذكر توقعاتهم. سيساعده في ذلك المتعلمون أنفسهم؛
- يقرأ الميسر القصة جملة جملة وبطريقة معبرة، ويشير إلى الصورة قبل نطق الجملة أو الجمل المعبرة عنها؛
- يقرأ القصة عدة مرات دون أن يطرح أي سؤال أثناء ذلك. يدعوهم إلى التعليق على طريقة قراءته في الأخير (الصوت واضح ومسموع)؛
- يثير معهم مناقشة حول مضمون القصة؛
- يسألهم: **«من يريد قراءة القصة مثلي؟»**. يشجعهم على قراءة القصة بصوت مسموع وواضح.
- قد يعبر المتعلمون بلغتهم الأم إن فضلوا ذلك، ويشجعهم الميسر تدريجيا على الانتقال إلى اللغة العربية.

ممارسة موجهة

- يقرأ كل متعلم القصة لزميله. ويتبادلان الأدوار. يواكب الميسر القراءات عن قرب ويقدم التغذية الراجعة اللازمة.

ممارسة مستقلة

- يقرأ كل متعلم القصة بشكل مستقل، غير بعيد عن أعين الميسر.

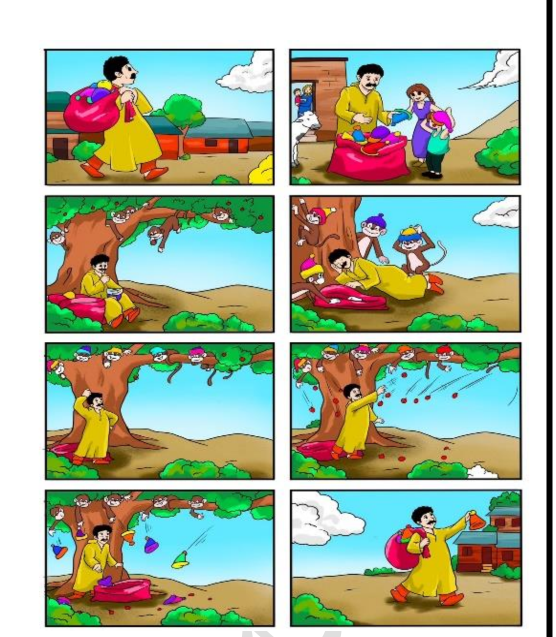
اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين عما تعلموه (المعجم) وعن مدى إعجابهم بالقصة وعن العناصر التي راقتهم فيها.

ملاحظات وتوجيهات

- يركز الميسر في الحصة الأولى على فهم المتعلمين للقصة.
- يخصص الحصة الأخيرة للاشتغال على لعب الأدوار مع الحرص على نمذجة النشاط قبل الانتقال إلى الممارسة الموجهة. يحضِر أقنعة تمثل الشخصيات (الحيوانات مثلا). وينمذج النشاط مع المتعلمين. يمكنهم جميعا من المشاركة.

مثال لقراءة قصة



1. هذا بائع القبعات يسير في القرية؛
2. باعَ بَعْضَ الْقُبَّعاتِ لِأَطْفالِ الْقَرْيَةِ.
3. تَعِبَ الْبائِعُ، فَجَلَسَ يَسْتَريحُ تَحْتَ شجَرَةٍ حَتّى نامَ.
4. نَزَلَتِ الْقِرَدَةُ مِنَ الشَّجَرَة، وسرقت الْقُبَّعاتِ.
5. عِنْدَما اسْتَيْقَظَ البائع مِنْ نَوْمِهِ، وجد قبعاته فوق رؤوس القردة الشقية؛
6. فكر في حيلة: القردة تحب التقليد؛ رمى البائع تفاحة؛ فرمت القردة تفاحات؛
7. رمى البائع قبعة؛ فرمت القردة القبعات؛
8. هَكَذا اسْتَعادَ التّاجِرُ كُلَّ الْقُبَّعاتِ، فَراحَ لِيَبيعَها.

نشاط لعبة الصمت

أهداف النشاط:	أن يطور المتعلم قدرته على الاستماع الجيد؛/ أن يعي مختلف الأصوات الموجودة في محيطه؛/ أن يستأنس بالمدرسة.
مدة النشاط:	10 الى 15 دقيقة لكل حصة
الوسائل والأدوات:	الأصوات التي تسمع في محيط التلميذ/ صافرة
تردد النشاط:	حصة او حصتين متباعدتين في الأسبوع

سير الدرس

تهيئة - افتتاح الحصة

- يرحب الميسر بالمتعلمين، ويثير معهم مناقشة حول شعورهم اليوم/ يصرح لهم بالهدف من النشاط.

نمذجة - ممارسة جماعية

- يغمض الميسر عينيه ويستمع إلى الأصوات خارج الحجرة. يفتحها ثم يقول : «سمعت صوت كذا...»
- أطلب منهم أن يغمضوا أعينهم ويستمعوا إلى الأصوات خارج الفصل لمدة دقيقة؛ ثم أطلب منهم فتحها والتحدث عن الأصوات التي سمعوها. يمكنهم استعمال اللغة الأم.

ممارسة موجهة

- تتم في ثنائيات. يدعوهم الميسر لإغماض أعينهم، ثم يحدث صوتا بالتصفيق أو بالنقر أو بالصفارة. فيسألهم : **«أي صوت سمعتم؟»؛**
- يتداول كل متعلمَين في الأمر قبل تقديم الإجابة.
- يتم تشجيع الإجابات الصحيحة.

ممارسة مستقلة

- تتم بشكل فردي. يدعوهم الميسر لإغماض أعينهم، ثم يحدث صوتا بالتصفيق أو بالنقر أو بالصفارة. فيسألهم: **«أي صوت سمعتم؟»**

اختتام الحصة

يسأل الميسر المتعلمين : هل أعجبكم هذا النشاط؟ ماذا أعجبكم فيه؟

ملاحظات وتوجيهات

- يحرص الميسر على مشاركة جميع المتعلمين في اللعبة.
- يمكن تكييف اللعبة ليحدد المتعلمون الجهة التي صدر منها الصوت؛ حيث يتنقل الميسر داخل الفصل ليصدر في كل مرة صوتا من مكان مختلف.

بطاقات أنشطة اللغة الفرنسية

Sommaire

Chanson action

Objectifs :	- Développer chez l'apprenant la concentration et l'expressivité ; - Aider à créer un état d'harmonie entre les apprenants et les aide à se débarrasser de la peur et de l'anxiété qui peuvent les hanter ; - Permet à l'apprenant d'acquérir un vocabulaire simple en français.
Durée :	5 à 7 min
Matériel :	Support audio ; cloche ; balle ;…

Déroulement de l'activité

OUVERTURE

- Le facilitateur tape des mains (utiliser à chaque fois le même rituel pour signaler le début d'une activité) ; et dit : « **Les enfants, nous allons commencer** ….»
- Il demande aux élèves de former une ronde au milieu de la classe ou dans un endroit spécifique prédestiné à l'activité, s'assure que tous les enfants peuvent participer aisément à l'activité, et se met dans la ronde avec les élèves de sorte qu'il soit visible de tous.
- Le facilitateur annonce l'objectif de l'activité de façon claire et précise.



DEMONSTRATION : JE FAIS

- Le facilitateur chante le premier refrain avec le geste : *je dis et je fais*
  - voici la balle (montre la balle)
  - elle est dans ma main,
  - voici la balle,
  - elle est sur ma tête. (met la balle sur la tête)

PRATIQUE COLLECTIVE : NOUS FAISONS

- Maintenant, répétez après moi :
  - voici la balle (montre la balle) ; les élèves répètent (voici la balle) en imitant le geste comme s'ils tiennent une balle à la main.
  - elle est dans ma main,
  - voici la balle, elle est sur ma tête. (met la balle sur la tête) ; les élèves répètent
  - elle est sur mon épaule/ sur mon dos / devant mon corps / derrière mon corps / sur mon genou / sous mon pied …
- Les élèvent répètent chaque ver en chœur.

CLOTURE

- Le facilitateur incite les élèves à redire les mots qu'ils ont pu retenir :
  « **Quels mots avez-vous appris aujourd'hui ?** »

- Les élèvent qui se portent volontaires passent devant leurs camarades et montrent en nommant les parties du corps.
- Le facilitateur annonce la fin de l'activité et enchaîne sur la prochaine.

Recommandations et directives

- Quand les élèves auront appris la chanson ; encourager l'un des élèves à faire le maestro à la place du facilitateur.
- L'activité peut être conduite à chaque fois que l'enseignant juge nécessaire pour revitaliser l'énergie de sa classe.
- Ne pas présenter trop de nouveaux vers à la fois, avancer chaque jour graduellement.
- Les instructions seront données dans un langage compréhensible.
- Faire attention à la bonne prononciation.
- Chanter les vers avec un rythme approprié et adapté au niveau des élèves. .
- Ne pas sanctionner les erreurs de prononciation mais s'assurer de faire répéter plusieurs fois le mot mal prononcé.
- Entraîner les élèves à chanter sans crier, ils doivent pouvoir écouter ce qu'ils prononcent.
- Veiller à garder l'aspect amusant et entraînant de l'activité, il ne faut pas que la monotonie s'installe !

Chanson de l'alphabet

Objectifs :	- Découvrir et reconnaitre l'alphabet français ; - Apprendre la chanson de l'alphabet.
Durée :	10 min
Matériel :	Support audio ; cartes des lettres ; Mon cahier d'activités p 58-59 ; …

Déroulement de l'activité

OUVERTURE

- Le facilitateur tape des mains et dit : « **Les enfants, nous allons commencer** ….»
- Il s'assure que tous les enfants peuvent participer aisément à l'activité ;
- Il annonce l'objectif de l'activité de façon claire et précise.

DEMONSTRATION : JE FAIS

- Le facilitateur chante ou fait écouter le premier refrain ;
- Il montre à chaque fois la lettre prononcée.

PRATIQUE COLLECTIVE : NOUS FAISONS

- Maintenant, apprenons l'alphabet en chantant ; apprenons l'alphabet en dansant… ; répétez après moi !
- Les élèvent répètent ver par ver.

CLOTURE

- Le facilitateur incite les élèves à redire les lettres qu'ils ont pu retenir : « **Quels lettres avez-vous appris aujourd'hui ?** »
- Les élèvent qui se portent volontaires passent devant leurs camarades et montrent en nommant les lettres retenues.
- Le facilitateur annonce la fin de l'activité et enchaîne sur la prochaine.

Recommandations et directives

- Ne pas présenter trop de nouveaux vers à la fois, avancer chaque jour graduellement.
- Les instructions seront données dans un langage compréhensible.
- Faire attention à la bonne prononciation.
- Chanter les vers avec un rythme approprié et adapté au niveau des élèves. .
- Ne pas sanctionner les erreurs de prononciation mais s'assurer de faire répéter plusieurs fois le mot mal prononcé.
- Entraîner les élèves à chanter sans crier, ils doivent pouvoir écouter ce qu'ils prononcent.
- Veiller à garder l'aspect amusant et entraînant de l'activité, il ne faut pas que la monotonie s'installe !

Jeu de vocabulaire

Objectifs :	Comprendre et mémoriser un lexique thématique minimal se rapportant à : l'école ; la famille ; le corps et l'hygiène ; la ferme.
Durée :	15 min
Matériel :	cartes-mots référents, images, posters, Mon cahier d'activités p 54-57.

Déroulement de l'activité

OUVERTURE

- Le facilitateur tape des mains et dit : « Les enfants, nous allons commencer ….»
- Il annonce l'objectif de l'activité de façon claire et précise.

DEMONSTRATION : JE FAIS

- Le facilitateur présente le poster et nomme quelques objets.
- Montre l'image de chaque objet et le nomme.
- Demande à quelques élèves de répéter les mots présentés.

PRATIQUE COLLECTIVE : NOUS FAISONS

- « Je montre, tu dis » : Le facilitateur montre une image les élèves nomme l'objet présenté.
- « je dis, tu montres » : Le facilitateur dis le mot les élèves désignent l'image qui le représente.
- Présenter tous les mots du jour.

PRATIQUE AUTONOME

- « Je dis et je montre » : L'élève montre une des images figurant sur le cahier d'activité et nomme l'objet présenté.

CLOTURE

- Le facilitateur incite les élèves à redire les mots qu'ils ont pu retenir :
  « **Quels mots avez-vous appris aujourd'hui ?** »
- Les élèvent qui se portent volontaires passent devant leurs camarades et montrent en nommant les mots retenus.
  Le facilitateur annonce la fin de l'activité et enchaîne sur la prochaine.

Recommandations et directives

- Faire attention à la bonne prononciation.
- Ne pas sanctionner les erreurs de prononciation mais s'assurer de faire répéter plusieurs fois le mot mal prononcé.
- Veiller à garder l'aspect amusant de l'activité.

Graphisme et coloriage

Objectifs :	- Découvrir et reconnaitre l'alphabet français ; - Apprendre à tracer des lettres ; - Se préparer à l'apprentissage de l'écriture.
Durée :	15 min
Matériel :	Tableau ; Cartes des lettres ; Mon cahier d'activités pp 48-53 ; …

Déroulement de l'activité

OUVERTURE

- Le facilitateur tape des mains et dit : « **Les enfants, nous allons commencer** ….»
- Il s'assure que tous les enfants peuvent participer aisément à l'activité ;
- Il annonce l'objectif de l'activité de façon claire et précise.

DEMONSTRATION : JE FAIS

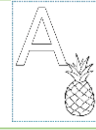
- Le facilitateur montre et dis la lettre du jour ;
- Il dit la lettre et le mot référent, montre l'image du mot référent ;
- Il montre comment la tracer trait par trait.

PRATIQUE COLLECTIVE : NOUS FAISONS

- Le facilitateur demande aux élèves de dire la lettre du jour ainsi que le mot référent ;
- Le facilitateur demande aux élèves de tracer la lettre du jour.
- Il leur montre comment positionner le crayon et les guide doucement pour une expérience de coloriage plus précise.

PRATIQUE AUTONOME

- Le facilitateur demande aux élèves de colorier la lettre du jour figurant sur leur cahier d'activités.



CLOTURE

- Le facilitateur incite les élèves à dire les lettres qu'ils ont coloriées :
  « **Quels lettres avez-vous appris aujourd'hui ?** »
- Le facilitateur annonce la fin de l'activité et enchaîne sur la prochaine.

Recommandations et directives

- Encourager les élèves à tracer des lignes simples, à suivre les contours et à colorier sans dépasser.
- L'élève qui trouve des difficultés à colorier, veiller à guider sa main pour lui montrer comment rester à l'intérieur d'une zone et ne pas en dépasser les limites.
- Veiller à ce que l'élève tienne son crayon de la bonne façon. (Bien tenir un crayon consiste à poser le bout des doigts sur l'outil scripteur, en mobilisant le pouce. L'élève doit garder le poignet posé, et sa main doit se trouver au-dessous de la zone à colorier pour qu'il puisse voir ce qu'il fait.)
- Les instructions seront données dans un langage compréhensible.
- Veiller à garder l'aspect ludique de l'activité.

Jeu de marelle



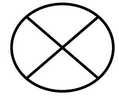
N° : 14

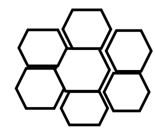
Objectifs :	- Reconnaître le son de quelques lettres; - Reconnaître quelques syllabes ; - Produire des mots/pseudo-mots à partir des lettres et des syllabes.
Durée :	10 min
Matériel :	Craie ; ruban adhésif ; cartes lettres/syllabes ; charte des lettres ; …

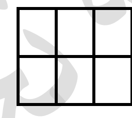
Déroulement de l'activité

OUVERTURE

- Le facilitateur, avec les élèves, préparent l'espace et le matériel nécessaire à l'activité.
- Trace une grille (ex : grille de trois lignes et deux colonnes), écrit une lettre dans chaque case ;







- Le facilitateur tape des mains et dit : « **Les enfants, nous allons commencer** ….»
- Il s'assure que tous les enfants peuvent participer aisément à l'activité ;
- Il annonce l'objectif de l'activité.

DEMONSTRATION : JE FAIS

- Le facilitateur explique les règles du jeu.
- Les élèves se tiennent des deux côtés de la marelle ; le facilitateur démontre le jeu devant les élèves après avoir attiré leur attention : « **observez bien ce qu'il y a dans chaque case de la marelle !** »
- Le facilitateur fait la démonstration comme suit :
  - demande à un élève de le diriger dans la grille : « **Saute sur la lettre B… L, …. A et M..** »
  - saute sur les lettres indiquées une par une ;
  - Lit la lettre dans la case où il met le pied.
- Le facilitateur désigne un apprenant qui va effectuer le parcours : « fais comme moi ! »

PRATIQUE COLLECTIVE : NOUS FAISONS

- Le facilitateur désigne un apprenant qui va effectuer le parcours et un autre qui va le diriger, l'apprenant doit répéter successivement les lettres sur lesquelles il a sauté

CLOTURE

- Le facilitateur incite les élèves à redire les lettres qu'ils ont pu retenir :
  « **Quels lettres avez-vous appris aujourd'hui ?** »

Jeu du panier



N° : 15

Objectifs :	Fixer les apprentissages : noms des lettres, sons et mots.
Durée :	5 à 7 min
Matériel :	Petit panier, cartes-lettres, charte des lettres, cloche.

Déroulement de l'activité

OUVERTURE

- Le facilitateur aménage un espace adéquat à l'activité.
- Le facilitateur tape des mains et dit : « Les enfants, nous allons commencer ….»
- Les apprenants se tiennent debout ou s'assoient de manière circulaire à la demande du facilitateur ;
- Il s'assure que tous les enfants peuvent participer aisément à l'activité ;
- Il annonce l'objectif de l'activité de façon claire et précise.

DEMONSTRATION : JE FAIS

Le facilitateur démontre et explique les règles du jeu :

- Prend une carte au hasard du panier de lettres, dit le nom de la lettre et le son qu'elle fait « la lettre m ; [m] » montre la lettre à chaque élève de la ronde qui dit le nom et le son de la lettre.
- Remet la carte dans le panier, s'assure que les élèves ont compris la tâche à réaliser puis annonce le début du jeu.
- Répète la commande avec deux ou trois cartes de lettres si nécessaire.

PRATIQUE COLLECTIVE : NOUS FAISONS

- Le facilitateur lance la musique (moyennant une cloche).
- Les élèves se passent successivement le panier des lettres, à l'arrêt de la musique, l'élève qui a le panier pioche une carte, nomme la lettre et dit le son, indique la lettre sur le tableau d'affichage; passe devant ses camarades en répétant lettre et son et en montrant la carte à chaque camarade pour qu'il fasse de même.
- Le facilitateur délègue l'activité aux élèves et se retire progressivement.
- Le jeu continue jusqu'à ce que toutes les cartes du panier soient affichées.

CLOTURE

- Le facilitateur incite les élèves à redire les lettres qu'ils ont pu retenir :
  « **Quels lettres avez-vous appris aujourd'hui ?** »